بروزترین و برترین
سایت کنکوری کشور
WWW.KONKUR.INFO

https://konkur.info

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۹

جمعه ۱۴۰۱/۰۸/۰۶

آزمون‌های سراسری گاج

گزینه درست را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱

سؤالات آزمون

پایه یازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۰۵	مدت پاسخگویی: ۱۱۰ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	ریاضی و آمار ۲	۱۵	۱	۱۵	۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی ۲	۲۰	۱۶	۳۵	۲۰ دقیقه
۳	عربی، زبان قرآن ۲	۱۵	۳۶	۵۰	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ ۲	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰ دقیقه
۵	جغرافیا ۲	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰ دقیقه
۷	فلسفه ۱	۱۵	۸۱	۹۵	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۰	۹۶	۱۰۵	۱۰ دقیقه

https://konkur.info

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...)، قبل و یا بعد از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

ریاضیات

۱- کدام‌یک از موارد زیر یک گزاره است؟

۱) سه‌شنبهٔ هفتهٔ آینده زلزله می‌آید.
۲) زیباترین طبیعت آسیا در ایران واقع شده است.
۳) آسان‌ترین مبحث ریاضی انسانی، در سال یازدهم است.
۴) دو برابر یک از مربع آن بزرگ‌تر است؟

۲- نقیض کدام یک از گزاره‌های زیر همواره درست است؟

۱) تعداد حالت‌های ارزشی دو گزاره برابر با ۴ است.
۲) مجموع دو عدد فرد طبیعی متوالی عددی فرد است.
۳) قرینهٔ اولین عدد اول یک رقمی از ۱− کوچک‌تر است.
۴) $1+\sqrt{5}$ عددی گنگ است.

۳- اگر گزارهٔ p درست و گزارهٔ q نادرست باشند، ارزش گزاره‌های $p \Rightarrow q$, $p \vee \sim q$, $p \wedge q$ به ترتیب از راست به چپ چگونه است؟

۱) درست ـ درست ـ درست
۲) درست ـ نادرست ـ درست
۳) نادرست ـ درست ـ درست
۴) نادرست ـ درست ـ نادرست

۴- کدام گزینه درست است؟

۱) ترکیب فصلی دو گزاره فقط زمانی درست است که هر دو درست باشند.
۲) در ترکیب عطفی دو گزاره اگر حداقل یکی از گزاره‌ها درست باشد، ارزش گزارهٔ مرکب درست است.
۳) در ترکیب شرطی دو گزاره اگر تالی درست باشد، ارزش ترکیب شرطی همواره درست است.
۴) در ترکیب شرطی دو گزاره اگر مقدم نادرست باشد، ارزش ترکیب شرطی نادرست است.

۵- جدول ارزشی تعدادی گزاره ۱۶ سطر دارد، اگر یکی از گزاره‌ها را حذف کنیم، تعداد سطرهای جدول ارزشی گزاره‌های باقی‌مانده چقدر کاهش می‌یابد؟

۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۴ ۴) ۸

۶- ارزش کدام گزینه نادرست است؟

۱) اگر ۲ عددی غیراول است، آن‌گاه ۳ برابر هر عدد فرد عددی فرد است.
۲) اگر محیط مربع چهار برابر ضلع باشد، آن‌گاه مساحت مربع دو برابر ضلع است.
۳) ۵ عددی اول و $۳۶۱ = ۱۹^۲$ می‌باشد.
۴) مکعب ۲، برابر ۸ یا ریشهٔ سوم ۲۷ برابر ۳− است.

۷- کدام گزینه در جای خالی قرار گیرد تا ارزش گزارهٔ شرطی «اگر اولین ماه سال فروردین باشد، آن‌گاه ..... » نادرست شود؟

۱) مکعب ۵ برابر ۱۲۵ است.
۲) ۳ عددی زوج یا اول است.
۳) $۲^۶ = ۴^۳$
۴) ۱۴۴ مضرب ۱۴ است و $a^۲$ همواره نامنفی است.

۸- ستون آخر جدول ارزشی گزارهٔ $(p \vee \sim q) \wedge (\sim p \vee q)$ به چه صورت است؟

۱) اگر q و p درست باشند، ارزش گزارهٔ موردنظر درست است.
۲) اگر p درست و q نادرست باشد، ارزش گزارهٔ موردنظر درست است.
۳) اگر q درست و p نادرست باشد، ارزش گزارهٔ موردنظر درست است.
۴) اگر q و p نادرست باشند، ارزش گزارهٔ موردنظر نادرست است.

محل انجام محاسبات

https://konkur.info

۹- اگر گزارهٔ p درست و گزارهٔ q نادرست باشد، ارزش کدام گزینه با سایرین متفاوت است؟

۱) $p \Rightarrow q$ ۲) $q \Rightarrow p$ ۳) $(p \wedge q) \Rightarrow q$ ۴) $(q \wedge \sim q) \Rightarrow p$

۱۰- اگر گزارهٔ $p \wedge \sim q$ درست باشد. ارزش کدام گزینه نادرست است؟

۱) $(q \wedge p) \vee (q \Rightarrow p)$ ۲) $(p \Rightarrow q) \wedge p$

۳) $((q \wedge \sim q \wedge p) \vee p) \Rightarrow p$ ۴) $q \Rightarrow (p \vee q)$

۱۱- اگر p نادرست و q درست باشد، ارزش گزارهٔ مقابل برابر با کدام گزینه است؟ $((p \wedge \sim p) \Rightarrow (p \vee q)) \wedge ((p \Rightarrow q) \wedge (q \Rightarrow p))$

۱) q ۲) همواره T ۳) همواره F ۴) $\sim p$

۱۲- اگر گزارهٔ p درست و گزارهٔ q نادرست و r گزارهٔ دلخواه باشد. ارزش کدام گزینه نادرست است؟

۱) $(q \wedge r) \Rightarrow (p \vee r)$ ۲) $(q \wedge r \wedge p) \Rightarrow r$ ۳) $q \Rightarrow (p \wedge r)$ ۴) $(p \vee r) \Rightarrow q$

۱۳- اگر گزارهٔ $p \Rightarrow q$ نادرست و r گزارهٔ دلخواه باشد، کدام گزینه هم‌ارز گزارهٔ $(p \wedge \sim q) \Rightarrow (q \vee r)$ است؟

۱) $\sim r$ ۲) r ۳) T ۴) F

۱۴- در جدول ارزشی ۳ گزاره، در چند ردیف حداقل یکی از گزاره‌ها نادرست است؟

۱) ۱ ۲) ۴ ۳) ۵ ۴) ۷

۱۵- ارزش گزارهٔ $(p \Rightarrow q) \vee \sim q$ کدام است؟

۱) T ۲) F ۳) p ۴) q

علوم و فنون ادبی

DriQ.com

۱۶- «نفحات‌الانس» با تأثیرپذیری از شیوهٔ نوشتاری کدام شخصیّت ادبی نوشته شد؟

۱) نجم دایه ۲) سنایی ۳) خواجو ۴) عطّار

۱۷- ابیات زیر سرودهٔ کدام شاعر است؟

«مـــــرد آزاده در میـــــان گـــــروه — گـــر چـــه خوش‌خـــو و عاقـــل و داناســـت
محتـــــرم آنگهـــــی توانـــــد بـــــود — کـــه از ایشـــان بـــه مـــالش استغناســـت
وان کـــه محتـــاج خلـــق شـــد، خـــوار اســـت — گـــر چـــه در علـــم، بـــوعلی سیناســـت»

۱) ابن یمین ۲) شمس قیس رازی ۳) عطّار ۴) مولوی

۱۸- «جمشید و خورشید» به شیوهٔ کدام شاعر سروده شده است؟

۱) سعدی ۲) نظامی ۳) سنایی ۴) عطّار

۱۹- کتاب معرّفی شده در عبارت زیر، اثر کیست؟

«شرح ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او، تاریخ خوارزمشاهیان، فتح قلعه‌های اسماعیلیّه و حکومت جانشینان حسن صبّاح»

۱) عطاملک جوینی ۲) دولتشاه سمرقندی ۳) حمدالله مستوفی ۴) نجم دایه

۲۰- ابیات زیر، سرودهٔ کدام شاعر است؟

«کـــس نیســـت کـــه تـــا بـــر وطـــن خـــود گریـــد — بـــر حـــال تبـــاه مـــردم بـــد گریـــد
دی بـــر ســـر مـــرده‌ای دو صـــد شـــیون بـــود — امـــروز یکـــی نیســـت کـــه بـــر صـــد گریـــد»

۱) نجم‌الدّین کُبری ۲) عطّار نیشابوری ۳) کمال‌الدّین اسماعیل ۴) سعدی شیرازی

محل انجام محاسبات

https://konkur.info

۲۱- کتاب «تاریخ گزیده» در بردارندهٔ وقایع تاریخی ایران تا چه سالی است؟

۱) ۷۳۰ هـ . ق ۲) ۷۸۰ هـ . ق ۳) ۶۴۳ هـ . ق ۴) ۸۲۰ هـ . ق

۲۲- کدام اثر منثور به قلم خود مولانا به رشتهٔ تحریر درآمده است؟

۱) مجالس سبعه ۲) فیه ما فیه ۳) مثنوی معنوی ۴) مکاتیب

۲۳- هنرمندان، در زمان حکومت کدام زمامدار، قرآن کریم و شاهنامهٔ فردوسی را به خطّ خوش نگاشتند و با تصاویری زیبا آراستند و آثاری ماندگار از هنر اسلامی عرضه کردند؟

۱) بایسنقر میرزا ۲) چنگیزخان ۳) تیمور گورکانی ۴) غازان‌خان

۲۴- مقدمهٔ کدام اثر، دارای نثری مصنوع و اصل متن آن ساده و عالمانه است؟

۱) طبقات ناصری ۲) تاریخ وصّاف ۳) عشّاق‌نامه ۴) المعجم

۲۵- کدام گزینه دربارهٔ وضعیّت شعر در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم نادرست است؟

۱) در ادبیات این دوران، مضامینی چون آزادگی و اعتقاد به بی‌ثباتی دنیا در اثر جنگ‌های پیاپی تضعیف شد.

۲) شعر این عصر، نرم و دلنشین و برخوردار از معانی عمیق انسانی و آسمانی شد.

۳) قالب قصیده که پیش از این در خدمت ستایش فرمانروایان بود، کمرنگ شد.

۴) قالب مثنوی برای ظهور عاطفه، اخلاق و عرفان، میدان فراخی پدید آورد.

۲۶- کدام اثر در قالب نظم و نثر به رشتهٔ تحریر درآمده است؟

۱) لمعات ۲) تحفةالاحرار ۳) مرصادالعباد ۴) مثنوی معنوی

۲۷- در کدام گزینه به دورهٔ رواج «سبک عراقی» اشاره شده است؟

۱) اواخر قرن هفتم تا اوایل قرن نهم ۲) اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم

۳) اوایل قرن ششم تا اواخر قرن هشتم ۴) اوایل قرن پنجم تا اوایل قرن نهم

۲۸- همهٔ شاعران زیر هم‌دوره‌اند، به‌جز ..... .

۱) سلمان ساوجی ۲) مولانا جلال‌الدّین ۳) سعدی شیرازی ۴) فخرالدّین عراقی

۲۹- تعداد و نوع هجاها در کدام گزینه با بیت زیر یکسان نیست؟

«دلم را داغ عشقی بر جبین نه / زبانم را بیانی آتشین ده»

۱) اثر، چندان که می‌جویی فزون‌تر / جگر، چندان که خواهی غرق خون‌تر

۲) سپهدار، روزی دهان را بخواند / وزان جنگ چندی سخن‌ها براند

۳) در آن‌جا با دلی پردرد و اندوه / بر آن شد تا تهی سازد دل کوه

۴) به شغلش خویش را مشغول دارد / ز خسرو طبع را معزول دارد

۳۰- تعداد و نوع هجاها در کدام گزینه، متفاوت است؟

۱) دانم سر آرد غُصّه را، رنگین برآرد قِصّه را / این آهِ خون افشان که من، هر صبح و شامی می‌زنم

۲) از دو چشمش تیز گردد ساحری ابلیس را / وز لبانش کند گردد تیغ عزراییل را

۳) من مانده‌ام مهجور از او، بیچاره و رنجور از او / گویی که نیشی دور از او، در استخوانم می‌رود

۴) دریای روشن، سیل را آورد از ظلمت برون / حاشا که آرد عفو حق بر روی ما تقصیرها

۳۱- با توجّه به تعداد و نوع هجاها ابیات زیر با واژگان کدام گزینه کامل می‌شوند؟

« ..... درویش صاحب درد را / پادشا خواند گر نانیش نیست

..... آن دل که محبوبیش هست / نیکبخت آن سر که سامانیش نیست»

۱) دردمندان ـ خون شود ۲) بیدلان ـ بیچاره ۳) عارفان ـ کامران ۴) مرد و زن ـ بدبخت

https://konkur.info

۳۲- مرزبندی ارکان در کدام گزینه درست نیست؟

۱) اسیرش نخواهد رهایی ز بند شکارش نجوید خلاص از کمند

اسیرش / نخواهد / رهایی / ز بند/ شکارش / نجوید / خلاص از / کمند

۲) بیا تا گل برافشانیم و می در ساغر اندازیم فلک را سقف بشکافیم و طرحی نو دراندازیم

بیا تا گل / برافشانیم / و می در سا/ غر اندازیم/ فلک را سق/ ف بشکافیم / و طرحی نو / دراندازیم

۳) عنکبوتی را به حکمت دام داد صدر عالم را درو آرام داد

عنکبوتی / را به حکمت / دام داد/ صدر عالم / را درو آ / رام داد

۴) یار، مرا غار، مرا عشق جگر خوار، مرا یار تویی، غار تویی، خواجه نگه‌دار مرا

یار مرا / غار مرا / عشق جگر / خوار مرا / یار تویی / غار تویی / خواجه نگه / دار مرا

۳۳- در کدام بیت «ترویج روحیهٔ تسامح و تساهل» وجود دارد؟

۱) زندگی نقد نفس‌ها ریخت در جیب فنا از تردّد هر که می‌رنجد توکّل می‌کند

۲) سینه‌چاک شوقم از فکر پریشانم چه باک هر که گردد شانه، یاد زلف و کاکل می‌کند

۳) منزلت خواهی مدارا کن که در فوّاره آب اوج دارد آن‌قَدَر کز خود تنزّل می‌کند

۴) جلوهٔ مست و شوق سر تا پا نگاه امّا چه سود دیده و دانسته حیرانی تغافل می‌کند

۳۴- کدام گزینه به مفهوم «بی‌ثباتی دنیا» اشاره دارد؟

۱) رفتیّ و رفت روشنی از چشم و دل مرا با میهمان ز خانه صفا می‌رود برون

۲) آرام نیست موی بر آتش فکنده را از زلف، پیچ و تاب کجا می‌رود برون؟

۳) «صائب» ز هر طرف که صدایی شود بلند از خود، دل رمیدهٔ ما می‌رود برون

۴) بر رنگ و بوی عالم امکان مبند دل کز دست هم‌چو رنگ حنا می‌رود برون

۳۵- همهٔ گزینه‌ها با بیت «باران اشکم می‌دود وز ابرم آتش می‌جهد / با پختگان گو این سخن، سوزش نباشد خام را » تناسب معنایی دارند، به‌جز ..... .

۱) زآتش عشق تو آن سوز که در باطن ماست ظاهر آن است که بر اهل خرد، ظاهر نیست

۲) مرا از حال عشق و صبر پرسید چه گویم این مقیم است آن سفر کرد

۳) صبر ایّوبی نکرده، درد را درمان چه خواهی؟ حزن یعقوبی ندیده، بیت احزان را چه دانی؟

۴) ز آشفتگیّ حال من آگاه کی شود؟ آن را که دل نگشت گرفتار این کمند

زبان عربی (اختصاصی)

■■ عيِّن الأنسب في الجواب للترجمة أو المفردات أو المفهوم من أو إلى العربيّة (۴۱ ـ ۳۶):

۳۶- ﴿... إنّ ربّك هو أعلم بمن ضلّ عن سبيله﴾:

۱) «... همانا خدای تو داناتر است به کسی که از راه او گمراه کرده است!»

۲) «... بلاشک پروردگارت به کسی که از راهش گمراه گردیده، داناتر می‌باشد!»

۳) «... حتماً خدایت به کسی از راهش گمراه می‌شود، آگاه‌تر است!»

۴) «... بلا تردید پروردگار تو آگاه است به کسی که از راه او گمراه می‌کند!»

۳۷- «إذا أعطاني البائع التخفيض أستطيع أن أشتري ذلك الفستان بمبلغ مئتين و عشرين ألف تومان!»:

۱) اگر این فروشنده به من تخفیف بدهد، می‌توانم آن لباس را به قیمت صد و بیست هزار تومان بخرم!

۲) چنان‌چه فروشنده تخفیفی به ما بدهد، می‌توانم آن پیراهن زنانه را به قیمت دویست و ده هزار تومان تهیه کنم!

۳) اگر فروشنده به من تخفیف بدهد، می‌توانم آن پیراهن زنانه را به مبلغ دویست و بیست هزار تومان بخرم!

۴) اگر فروشنده به من تخفیف بدهد، قادرم آن شلوار زنانه را به قیمت دویست و ده هزار تومان تهیه کنم!

https://konkur.info

۳۸- عیّن الخطأ:

۱) لا يحبّ اللّه من يمشي في الأرض مرحاً: کسی که در زمین با ناز و خودپسندی راه می‌رود، محبوب خداوند نیست!

۲) إن تطلب أن تعمر الحكمة في قلبك فلا تكن متكبّراً: چنان‌چه می‌خواهی که حکمت در قلبت ماندگار شود، پس خودپسند مباش!

۳) أيّ والدين لا يريدان أن يشاهدا أولادهما في أحسن حال!: کدام پدر و مادری نمی‌خواهند که فرزندان خویش را در نکوترین حال ببینند!

۴) إنّ الصلاة عمود دينكم فحافظوا عليها في وقتها!: نماز ستون دین شماست، پس در وقتش از آن محافظت کنید!

۳۹- «قد جاءت في القرآن الكريم مواعظ قيّمة يقدّمها لقمان الحكيم لابنه!: در قرآن کریم اندرزهایی ..... آمده است که لقمان حکیم آن‌ها را به پسرش .....!»؛ عیّن المناسب للفراغين:

۱) گرانبها ـ پیشکش کرده است ۲) سودمند ـ تقدیم کرده است ۳) زیبا ـ پیشکش می‌کند ۴) ارزشمند ـ تقدیم می‌کند

۴۰- «از این ارزان‌تر می‌خواهم، این قیمت‌ها گران‌اند!»؛ عیّن الصحيح:

۱) أُريدُ أرخص من هذا، هذه الأسعار غالية!

۲) الأرخص من هذا طلبت، هذه أسعار غالية!

۳) أُريد رخيصاً من هذه، هذه الأسعار غالية جدّاً!

۴) أطلب رخيصاً من هذا، هذه أسعار غالية جدّاً!

۴۱- «شرّ الناس ذو الوجهين!»؛ عیّن المناسب في المعادل:

۱) زهد با نیت پاک است، نه با جامهٔ پاک / ای بس آلوده، که پاکیزه ردایی دارد

۲) افتادگی آموز اگر طالب فیضی / هرگز نخورد آب زمینی که بلند است

۳) چو خرسند باشی تو آسان شوی / چو آز آوری زو هراسان شوی

۴) با بدان کم نشین که درمانی / خوپذیر است نفس انسانی

■■ اقرأ النصّ التالي بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النصّ (۴۶ ـ ۴۲):

الثعلب حيوان صغير الحجم عادةً و هو من فصيلة (خانواده) الكلبيّات و يتغذّى على اللحم و النبات. يُوجد حوالي سبعة و عشرين نوعاً منه في العالم إلّا أنّ الثعلبَ الأحمر هو أكثر الأنواع شيوعاً في النصف الغربيّ من العالم. و قد ظهرت الثعالب في الثقافات و التراث الشعبيّ لكثير من الأمم و القبائل. تعيش معظم الثعالب حوالي سنتين أو ثلاث في البرّيّة و قد تعمر عشر سنوات أو أكثر.

الثعلب حيوان مثل الكلاب و لا يُهاجم عادةً الإنسان دون سبب لا يُهاجم إلّا الحيوانات الأصغر منه حجماً. و يخاف الثعلب من الكلب، لأنّه ليس شيئاً يراه الثعلب فريسةً!

۴۲- أين يعيشُ الثعلب؟؛ عيّن الخطأ:

۱) في الصحاري و المناطق الجبليّة!

۲) لا يظهر الثعالب إلّا في المناطق البريّة!

۳) يعيش في تراث كثير من الأمم و القبائل!

۴) يعيش في أماكن آمنة حتى لا تُهاجمه حيوانات مفترسة!

۴۳- عيّن الصحيح عن الثعالب:

۱) هناك ۷۲ نوعاً من الثعالب في العالم!

۲) أكثر أنواع الثعالب شيوعاً في كلّ العالم هو الثعلب الأحمر!

۳) الثعالب من أعداء الإنسان و يُهاجمه من دون أيّ سبب!

۴) يعيش الثعلب مدّة أطوَل إذا لم يكن حرّاً في البرّيّة!

۴۴- أيّ موضوع ما جاء في النصّ؟

۱) ميزات الثعلب الظاهريّة!

۲) الأماكن الّتي تعيش فيها الثعالب!

۳) ما يتغذّى عليه الثعلب!

۴) أهميّة الثعالب للثقافة و التراث الوطنيّ!

■ عيّن الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفيّ (۴۵ و ۴۶):

۴۵- «لا يُهاجم»:

۱) فعل مضارع ـ مزيد ثلاثيّ بزيادة حرف واحد / فعل و مفعوله «عادةً»

۲) للمفرد المذكّر الغائب ـ مزيد ثلاثيّ (مصدره: مهاجَمَة) / فعل و الجملة فعليّة

۳) المضارع ـ مزيد ثلاثي (حروفه الأصليّة: ه ج م) / فعل مع فاعله و الجملة فعليّة

۴) للغائب ـ مزيد ثلاثيّ من باب مُفاعَلَة ـ معلوم ـ معرب / فعل مع فاعله و الجملة فعليّة

https://konkur.info

۴۶- «الأحمَر»:

۱) اسم ـ مفرد مذکّر ـ مؤنّثه الحَمراء ـ معرب / صفة لـ«الثعلب»

۲) مفرد مذکّر ـ علی وزن أفعَل للتفضیل / صفة و موصوفه «الثعلب»

۳) اسم ـ مفرد مذکّر ـ اسم یدلّ علی اللون / صفة و منصوب بالتبعیّة من موصوفه

۴) مفرد مذکّر ـ علی وزن أفعَل ـ معرب / صفة أو نعتٌ و موصوفُه «الثعلبَ»

■■ عیِّن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۵۰ ـ ۴۷):

۴۷- عیِّن الخطأ في ضبط حركات الحروف:

۱) سَیِّدتي، یَخْتَلِفُ السِّعرُ حَسَبَ النَّوعیّات!

۲) هُناكَ مَدْرِسَة قَدْ بُنِیَت في قَدیم الزَّمَن!

۳) مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقلَهُ فَهوَ شرٌّ مِنَ‌البَهائم!

۴) الإقْتِصاد فِي‌اسْتِهلاك الماء و الكَهْرَباء!

۴۸- «جاء أبي بهدیّة لي و هي كانت كتاباً یعني أنّه ..... إليّ كتاباً!»؛ عیِّن المناسب للفراغ:

۱) هَدَی ۲) أهْدَی ۳) هَدَّأ ۴) اِهْتَدَی

۴۹- عیِّن ما فیه جمع مكسّر (أو جمع تكسیر):

۱) علینا أن لِتكون من النّهاة عن المنكر!

۲) لذلك یرشدوننا دائماً إلی الصفات الطیّبة!

۳) الإعجاب بالنفس عمل مذموم!

۴) إنّ آسیا أكبر قارّات العالم!

۵۰- عیِّن اسم المكان في محلّ المبتدأ:

۱) المشتاق إلی الصالحات هو المؤمن!

۲) مفاخر الأُمّة علینا أن نُكرّمهم!

۳) مِنطقة حُرّة تقع في جنوب إیران!

۴) منبت العلم و الأدب في قلب المتواضع!

تاریخ

۵۱- کدام نوع از متون زیر، می‌توانند به منظور تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی مورد توجه و مطالعهٔ مورخان قرار گیرند؟

۱) منظومه‌های تاریخی ۲) فرهنگ‌نامه‌های زندگی‌نامه‌ای ۳) اسناد اقتصادی و فرهنگی ۴) متون کلامی و فقهی

۵۲- تاریخ‌نگاری عمومی از چه زمانی آغاز شد و تا کدام دورهٔ زمانی ادامه یافت؟

۱) قرن سوم هجری ـ اواخر عصر قاجار

۲) قرن سوم هجری ـ اوایل دورهٔ تیموریان

۳) قرن چهارم هجری ـ اوایل عصر قاجار

۴) قرن چهارم هجری ـ اواخر دورهٔ تیموریان

۵۳- گونه‌های مختلف ادبیات عامیانه مانند داستان‌های تاریخی، قهرمانی و انواع شعرها نظیر دوبیتی، تصنیف، ترانه و لالایی، در کدام دسته از منابع تاریخ ایران قرار می‌گیرند؟

۱) تاریخ‌های عمومی ۲) متون ادبی ۳) آثار شفاهی ۴) تاریخ‌های محلی

۵۴- عبارت‌های زیر مربوط به کدام منابع تاریخی هستند؟

الف) مؤلفی ناشناخته دارد.

ب) مربوط به دورهٔ غزنویان است.

۱) الف: تاریخ طبری ب: تجارب‌الامم

۲) الف: تاریخ سیستان ب: تاریخ بیهقی

۳) الف: تجارب‌الامم ب: تاریخ بیهقی

۴) الف: تاریخ سیستان ب: تاریخ طبری

۵۵- کدام مورد، مهم‌ترین ویژگی تاریخ‌نگاری روایی را نشان می‌دهد؟

۱) مجموعه‌ای از اخبار گوناگون را با مدارک و اسناد کافی در اختیار مورخان بعدی قرار می‌داد.

۲) مورخان به نقد منابع و روایت‌های خود می‌پرداختند.

۳) تاریخ‌نگاران برای تألیف کتاب خود، اخبار فراوانی را جمع‌آوری می‌کردند.

۴) تاریخ‌نگاران بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.

https://konkur.info

۵۶- دو مرحلهٔ مختلف بررسی اصالت اخبار تاریخی، در کدام گزینه آمده است؟

۱) نقد راوی ـ نقد گزارش‌ها و منابع تاریخی
۲) روش‌های مورخان قدیم ـ روش‌های جدید
۳) مطابقت با عقل ـ تطبیق با منابع و شواهد
۴) مشاهدهٔ مستقیم ـ درک و استنباط تاریخی

۵۷- مورخانی مانند یعقوبی، مقدسی، ابن‌مسکویه، بیهقی و ابن‌اسفندیار از کدام روش زیر برای سنجش درستی خبر استفاده می‌کردند؟

۱) مطابقت با عقل
۲) مطابقت با مستندات آثار تاریخی
۳) مطابقت با نتایج تحقیقات باستان‌شناسی
۴) اعتبارسنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی

۵۸- کدام مورد، جزء «روش‌های تاریخ‌نگاری» محسوب نمی‌شود؟

۱) تاریخ‌نگاری ترکیبی
۲) تاریخ‌نگاری عمومی
۳) تاریخ‌نگاری روایی
۴) تاریخ‌نگاری تحلیلی

۵۹- پژوهشگران و نقادان تاریخ، کدام‌یک از موضوعات زیر را در نقد روایت‌کنندهٔ خبر، مورد توجه قرار می‌دهند؟

۱) مشخص بودن دقیق زمان و مکان در خبر راوی
۲) فاصلهٔ زمانی و مکانی بین راوی و خبر
۳) تطبیق خبر با سایر منابع و شواهد
۴) تسلط مورخ بر حوزه‌های مختلف علمی

۶۰- کدام‌یک از گزینه‌ها، دربارهٔ کتاب معروف «مروج‌الذهب» نادرست است؟

۱) نویسندهٔ آن برای بررسی صحت و سقم اخبارش به مسافرت می‌رفت و مکان رویدادها را از نزدیک مورد ملاحظه قرار می‌داد.
۲) گزارش‌ها و نوشته‌های این کتاب، به روش «موضوعی» تنظیم و ارائه شده است.
۳) سبک تاریخ‌نگاری این کتاب، مشابه آثار دینوری و ابوعلی مسکویه است.
۴) در این کتاب علل، آثار و پیامدهای وقایع، تحلیل و تفسیر شده است.

جغرافیا

DriQ.com

۶۱- ویژگی اصلی یک ناحیه چیست؟

۱) وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن
۲) همگونی و شباهت با بخش‌های پیرامون خود
۳) پوشش گیاهی و زندگی جانوری مشترک با نواحی پیرامون
۴) تنوع و تفاوت میان اجزا و پدیده‌های آن

۶۲- ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی است که براساس ..... صورت می‌گیرد و انتخاب ملاک‌ها و معیارها برای تعیین حدود یک ناحیه، .....

۱) طرز تفکر جغرافی‌دان ـ به شناخت بهتر و آسان‌تر مکان‌های مختلف کمک می‌کند.
۲) همگونی میان پدیده‌های آن ناحیه ـ براساس طرز تفکر جغرافی‌دان انجام می‌شود.
۳) شیوهٔ کار جغرافی‌دان ـ به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد.
۴) ویژگی‌های طبیعی مشترک آن ناحیه ـ می‌تواند بر مبنای عوامل طبیعی یا عوامل انسانی باشد.

۶۳- به ترتیب، بزرگ‌ترین معبد هندوها چه نام دارد و بیشتر ساکنان سرزمین هند، پیرو کدام دین و آیین هستند؟

۱) تاج‌محل ـ بودایی
۲) آکشاردام ـ هندو
۳) تاج‌محل ـ هندو
۴) آکشاردام ـ بودایی

https://konkur.info

۶۴- کدام گزینه متناسب با تصویر زیر است؟

۱) انسان‌ها با پیشرفت در دانش و تولید ابزار و فناوری بر محیط‌های طبیعی غلبه کرده و این محیط‌ها را در اختیار گرفته‌اند؛ با وجود این، محیط‌ها و نواحی طبیعی همواره زندگی مردم را تحت تأثیر قرار داده است.

۲) هر ناحیهٔ کرهٔ زمین با دیگر نواحی مبادلات اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی دارد. نواحی بر روی یک‌دیگر تأثیر می‌گذارند. امروزه همهٔ نواحی و حتی دورافتاده‌ترین آن‌ها به ویژه از نظر اقتصادی، تحت تأثیر یک‌دیگرند.

۳) نواحی فقط تحت تأثیر روابط معمول انسان‌ها و محیط طبیعی نیستند بلکه حکومت‌ها و تصمیم‌گیری‌های سیاسی نیز به شدت بر نواحی تأثیر می‌گذارند.

۴) انسان‌ها در محیط‌های طبیعی تغییراتی به وجود می‌آورند. آن‌ها برای زندگی و بهره‌برداری از محیط طبیعی، از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوتی استفاده می‌کنند و در نتیجه، نواحی مختلفی را پدید می‌آورند.

۶۵- کدام عامل موجب شده که انسان برای کنترل محیط، چاره‌اندیشی کند و به ابداع ابزارها بپردازد؟

۱) برنامه‌ریزی و تصمیم‌های دولت‌ها
۲) محدودیت‌ها و موانع طبیعی
۳) پیشرفت دانش و فناوری
۴) ظرفیت‌های محیطی و طبیعی

۶۶- همهٔ مثال‌های زیر، نمونه‌هایی از تأثیرات تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها بر نواحی طبیعی و انسانی است؛ به‌جز ..... .

۱) تخریب ناحیهٔ مسلمان‌نشین میانمار
۲) احداث تونل مانش در ۴۰ متری زیر دریا برای اتصال انگلستان به اروپا
۳) مهاجرت گستردهٔ مردم عراق به کشورهای اطراف در پی حملهٔ آمریکا
۴) استفاده از صفحه‌های خورشیدی برای تأمین انرژی برق شهروندان سمنانی

۶۷- احداث جزایر مصنوعی در خلیج فارس توسط کدام کشور صورت گرفت و برای این منظور چه اقدامی صورت گرفت و پیامد آن چه بود؟

۱) امارات ـ مقدار زیادی سنگ و خاک به بستر خلیج فارس سرازیر شد ـ تخریب آب‌سنگ‌های مرجانی
۲) امارات ـ مقدار زیادی خاک و سنگ از بستر خلیج فارس بالا کشیده شد ـ گل‌آلوده شدن وسیع آب
۳) قطر ـ مقدار زیادی خاک و سنگ به بستر خلیج فارس سرازیر شد ـ آسیب به بوم‌سازگان دریایی
۴) قطر ـ مقدار زیادی سنگ و خاک از بستر خلیج فارس بالا کشیده شد ـ تغییر ناحیهٔ طبیعی خلیج فارس

۶۸- کدام گزینه متناسب با عبارت زیر است؟

«مهاجرت روستاییان از یک ناحیه یا وقوع خشکسالی، وسعت یک ناحیهٔ کشاورزی را کاهش می‌دهد.»

۱) تعیین مرزهای دقیق نواحی، دشوار است.
۲) قلمرو و وسعت نواحی، متفاوت است.
۳) مرزهای نواحی، قابل تغییرند.
۴) مرزهای سیاسی و اداری بر مرزهای نواحی طبیعی منطبق نیستند.

۶۹- ناحیهٔ انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا کدام است؟

۱) توندرا
۲) تایگا
۳) بیابان
۴) ساوان

۷۰- با توجه به تصویر زیر، کدام گزینه صحیح است؟

۱) تعیین مرزهای دقیق نواحی انسانی دشوار است.
۲) قلمرو و وسعت نواحی، متفاوت است.
۳) مرزهای نواحی، قابل تغییرند.
۴) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی منطبق نیستند.

https://konkur.info

DriQ.com

جامعه‌شناسی

۷۱- به ترتیب بیان کنید به بخش اجتماعی جهان انسانی که محصول آگاهی و عمل مشترک آن‌هاست، چه می‌گویند و در ارتباط با جهان تکوینی، کدام‌یک از عبارت‌های زیر، درست می‌باشد؟

۱) جهان ذهنی ـ متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند و طبیعت را در مقابل جهان انسانی قرار می‌دهند.

۲) فرهنگ ـ از دیدگاه قرآن، جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست و ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر می‌شود.

۳) جهان فرهنگی ـ این جهان پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و ارادهٔ انسان است.

۴) هویت ـ محصول زندگی انسان است و هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، به این جهان تعلق دارد.

۷۲- کدام جهان در مقابل جهان انسانی قرار دارد و کدام‌یک از عبارت‌های زیر از نگاه قرآن، درست نیست؟ (به ترتیب)

۱) جهان تکوینی ـ با آن‌که جهان فردی اشخاص را نادیده می‌گیرد ولی بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌کند.

۲) جهان طبیعت ـ قرآن کریم برای جامعه و فرهنگ، جایگاه ویژه‌ای قائل است و از زندگی و مرگ امت‌ها سخن می‌گوید.

۳) جهان طبیعت ـ از نگاه قرآن، جهان تکوینی براساس حکمت خداوند سبحان، با افراد و جوامع انسانی رفتاری حکیمانه دارد.

۴) جهان تکوینی ـ با آن‌که ادراک و آگاهی را منحصر به انسان نمی‌داند ولی جهان تکوینی را نیز محدود به جهان طبیعت نمی‌داند.

۷۳- نمودار زیر، مربوط به کدام دیدگاه است و کدام عبارت با آن تناسب دارد؟ (به ترتیب)

۱) دیدگاه دوم ـ جهان ذهنی و تکوینی اهمیتی ندارند و در این دیدگاه، جهان ذهنی و فردی افراد، تابع فرهنگ آن‌ها است.

۲) دیدگاه اول ـ طرفداران آن، بین علوم انسانی و علوم طبیعی تفاوتی قائل نیستند و ذهن افراد و فرهنگ را دارای هویتی مادی می‌دانند.

۳) دیدگاه اول ـ جهان طبیعت محدود به جهان تکوینی نیست بلکه مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌باشد.

۴) دیدگاه دوم ـ طرفداران آن، جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌دانند و علوم آن‌ها نیز علوم طبیعی است.

۷۴- براساس دیدگاه دوم، کدام جهان مادهٔ خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند و کدام گزینه بیانگر ارتباط بین جهان ذهنی و جهان فرهنگی نیست؟ (به ترتیب)

۱) جهان تکوینی ـ هر نوع عقیده و اخلاقی، فرهنگی متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند.

۲) جهان ذهنی ـ بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی، تناسب و هماهنگی وجود دارد.

۳) جهان تکوینی ـ وقتی فردی دربارهٔ موضوعی خاص می‌اندیشد، در محدودهٔ فردی و ذهنی خود قرار دارد.

۴) جهان ذهنی ـ هر فرهنگی، نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد و به همان نوع عقاید و خصوصیات اجازهٔ بروز می‌دهد.

۷۵- به ترتیب عبارت‌ها و گزاره‌های «جهان مستقل از خواست و ارادهٔ انسان»، «محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها»، «تعلق داشتن به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها» و «از دیدگاه متفکران مسلمان، به دو جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌شود»، بیانگر کدام‌یک از انواع جهان‌ها می‌باشد؟

۱) جهان تکوینی ـ جهان انسانی ـ جهان ذهنی ـ جهان فرهنگی

۲) جهان انسانی ـ جهان فرهنگی ـ جهان فرهنگی ـ جهان تکوینی

۳) جهان انسانی ـ جهان انسانی ـ جهان ذهنی ـ جهان فرهنگی

۴) جهان تکوینی ـ جهان فرهنگی ـ جهان ذهنی ـ جهان تکوینی

https://konkur.info

۷۶- با توجه به امتداد تاریخی و گسترهٔ جغرافیایی فرهنگ‌های مختلف، کدام گزینه درست نیست؟

۱) فرهنگ‌های ژاپن و اینکاها، تداوم تاریخی بالا دارند ولی گسترهٔ جغرافیایی محدودی دارند.

۲) برخی عناصر فرهنگی، تداوم تاریخی و گسترش جغرافیایی بیشتری دارند و برخی این‌گونه نیستند.

۳) فرهنگ‌ها متنوع‌اند و این تنوع به عقاید و ارزش‌های اساسی و کلان آن‌ها برمی‌گردد.

۴) فرهنگ‌های اسلام و مسیحیت، تداوم تاریخی بالا و گسترهٔ جغرافیایی وسیعی دارند.

۷۷- به فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق نیازهای فطری باشد، ..... می‌گویند و به فرهنگی که با رویکرد دنیوی خود، دیگران را در خدمت به نژاد خاصی به کار می‌گیرد ..... می‌گویند. فارابی، جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد اما هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نباشد، ..... می‌نامد.

۱) مدینهٔ فاضله ـ فرهنگ صهیونیسم ـ مدینهٔ جاهله
۲) فرهنگ حق ـ فرهنگ سلطه ـ مدینهٔ ضالّه
۳) فرهنگ حق ـ فرهنگ صهیونیسم ـ مدینهٔ فاسقه
۴) مدینهٔ فاضله ـ فرهنگ سلطه ـ مدینهٔ تغلّب

۷۸- پاسخ هریک از پرسش‌های زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

ـ با کدام ویژگی فرهنگ جهانی، می‌توان از برخی قید و بندها که مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شود، رها شد؟

ـ روح و شالودهٔ فرهنگ‌ها متنوع هستند، این تنوع به چه چیزی برمی‌گردد؟

ـ فرهنگی که از مرزهای جغرافیایی و قومی عبور می‌کند و در جهان گسترش می‌یابد، چه نام دارد؟

ـ به فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه یا گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد، چه می‌گویند؟

۱) آزادی ـ عقاید و ارزش‌های اساسی آن‌ها ـ فرهنگ جهانی ـ فرهنگ استکبار

۲) عدالت ـ هنجارها و رفتارهای متعلق به آن قوم ـ فرهنگ مطلوب ـ فرهنگ سرمایه‌داری

۳) آزادی ـ هنجارها و رفتارهای متعلق به آن قوم ـ فرهنگ مطلوب ـ فرهنگ صهیونیسم

۴) عدالت ـ عقاید و ارزش‌های اساسی آن‌ها ـ فرهنگ جهانی ـ فرهنگ سلطه

۷۹- به ترتیب؛ در صورتی‌که کدام‌یک از ارزش‌های متعلق به یک فرهنگ جهانی مطلوب محقق نشود، نتایج زیر حاصل می‌شود؟

ـ نداشتن توان دفاع از هویت خود

ـ نداشتن معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف

ـ ناتوانی در پاسخ به پرسش‌های ثابت و متغیر انسان

ـ از بین رفتن قدرت مقاومت بشر و تبدیل شدن به موجوداتی منفعل

۱) حقیقت ـ حقیقت ـ تعهد و مسئولیت ـ آزادی
۲) عقلانیت ـ معنویت ـ حقیقت ـ عدالت
۳) حقیقت ـ عقلانیت ـ عقلانیت ـ معنویت
۴) عقلانیت ـ حقیقت ـ عقلانیت ـ تعهد و مسئولیت

۸۰- تعداد عبارت‌های صحیح را مشخص کنید و کدام گزینه به ترتیب، درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) فرهنگ سرمایه‌داری، کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای پیرامون را به خدمت می‌گیرد.

ب) با ارزش جهان‌شمول معنویت می‌توان از قطبی شدن جهان و بهره‌کشی ظالمانهٔ برخی انسان‌ها از برخی دیگر جلوگیری کرد.

ج) اگر فرهنگی نتواند به پرسش‌های بنیادین بشر دربارهٔ انسان و جهان پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

د) فارابی، جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد، اما هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نباشد، مدینهٔ جاهله می‌نامد.

۱) ۳ ـ ص ـ غ ـ ص ـ ص
۲) ۲ ـ ص ـ غ ـ ص ـ غ
۳) ۳ ـ غ ـ ص ـ ص ـ ص
۴) ۲ ـ ص ـ غ ـ غ ـ ص

https://konkur.info

فلسفه

۸۱- کدام گزینه دربارهٔ فلسفه درست است؟

۱) سابقهٔ پرداختن به پرسش‌های فلسفی توسط بشر به نخستین قرن‌های میلادی برمی‌گردد.

۲) وظیفهٔ فلسفه، بررسی قانونمند سؤالات اساسی و بنیادین موجود در فطرت اول و ثانی است.

۳) تلاشی که در دانش فلسفه برای پاسخگویی به سؤالات اساسی می‌شود، از جنس تلاش‌های عادی نیست.

۴) تنها فیلسوفان و افراد آشنا به فلسفه می‌توانند با ورود به فطرت ثانی، موجب گسترش دانش فلسفه شوند.

۸۲- کدام گزینه رابطهٔ میان انسان و تفکر را به درستی تبیین کرده است؟

۱) بدون پرداختن به تفکر فلسفی کاری از انسان ساخته نیست.

۲) از لحاظ زمانی، رجوع به معلومات، مقدم بر طرح پرسش است.

۳) سامان دادن به امور روزانه و عادی، معلول تفکر غیرفلسفی است.

۴) در تفکر فلسفی نیز می‌توان سؤالات عادی و روزمره را پیدا کرد.

۸۳- کدام‌یک از گزینه‌ها به بیان تفکر فلسفی نمی‌پردازد؟

۱) تفکر فلسفی کوششی است برای یافتن پاسخ‌های مناسب به بنیادی‌ترین پرسش‌های ذهن انسان.

۲) تفکر فلسفی کوششی است برای ایجاد ذهنی فعال و پویا صرفاً برای جوانان جهت یافتن پاسخ‌های مناسب.

۳) تفکر فلسفی کوششی است برای ایجاد دقت و تلاش فکری پیوسته همراه با ورزیدگی عقلی در انسان.

۴) تفکر فلسفی کوششی است برای دقت و داشتن نظم منطقی که دارای سلسله‌مراتبی مشخص است.

۸۴- کدام گزینه دربارهٔ واژهٔ فلسفه و فیلسوف درست است؟

۱) علت این‌که سقراط خود را فیلسوف نامید یقیناً به خاطر هم‌ردیف نشدن با سوفیست‌ها بود.

۲) لفظ فلسفه مرکب از دو کلمهٔ «فیلو» و «سوفیا» به معنای دوستداری دانایی است و ریشهٔ عربی دارد.

۳) به کار رفتن واژهٔ فلسفه به معنای دانش خاص معلول تلاش‌های بی‌وقفهٔ سقراط و گذشت زمان بود.

۴) کلمهٔ فلسفه در مراحل نخستین به معنای دوستداری دانایی و در نهایت مترادف با دانش شد.

۸۵- کدام گزینه از نتایج پذیرش دیدگاه سوفیست‌ها نیست؟

۱) همهٔ افراد دروغگو پنداشته می‌شوند.

۲) معیاری برای حقیقت وجود نخواهد داشت.

۳) به تعداد افراد، حقیقت وجود خواهد داشت.

۴) درک شخصی افراد برای خودشان معتبر می‌شود.

۸۶- کدام گزینه به ترتیب اوصاف متناسب با موارد زیر را به درستی بیان می‌کند؟

الف) ویژگی موجودات در فلسفه

ب) موضوع علوم غیرفلسفی

ج) وجود در فلسفه

۱) فلسفه با هیچ‌یک از ویژگی موجودات کار ندارد ـ کلی ـ تنها موضوع این علم

۲) فلسفه با هیچ‌یک از ویژگی موجودات کار ندارد ـ جزئی ـ اساسی‌ترین موضوع این علم

۳) فلسفه برخی از ویژگی موجودات را بررسی می‌کند ـ کلی ـ تنها موضوع این علم

۴) فلسفه برخی از ویژگی موجودات را بررسی می‌کند ـ جزئی ـ اساسی‌ترین موضوع این علم

۸۷- کدام گزینه دربارهٔ بخش اصلی فلسفه درست است؟

۱) این بخش از فلسفه به دنبال چه چیزی بودن موجودات است.

۲) به دنبال ابداع و اختراع قوانین و احکام هستی و وجود است.

۳) این بخش، توانایی انسان در شناخت جهان را بررسی می‌کند.

۴) نمی‌توان گفت تنها ویژگی‌های اساسی موجودات را بررسی می‌کند.

https://konkur.info

۸۸- پاسخ کدام سؤال در بخش ریشه‌ای فلسفه بررسی نمی‌شود؟

۱) علوم از کجا و چه زمانی آغاز شده‌اند؟
۲) آیا جهان ابتدا و انتهای مشخصی دارد؟
۳) آیا درک واقعیت‌های جهان ممکن است؟
۴) قانون علیت در کرهٔ ماه نیز جاری است؟

۸۹- دو بخش اصلی فلسفه شامل ..... و ..... است.

۱) انسان‌شناسی ـ هستی‌شناسی
۲) هستی‌شناسی ـ معرفت‌شناسی
۳) وجودشناسی ـ هستی‌شناسی
۴) انسان‌شناسی ـ معرفت‌شناسی

۹۰- کدام عبارت‌ها نادرست بیان شده است؟

الف) آن بخش از هستی‌شناسی که به بررسی توانایی ذهنی می‌پردازد، وجودشناسی نام دارد.

ب) شناخت وجودهای خارجی، مقدم بر شناخت توانایی شناخت درونی آدمی است.

ج) تلاش فیلسوفان، تهیهٔ احکام خاص حاکم بر هستی و موجودات درون آن است.

د) وحدت، کثرت، علیت، وجود و عدم از مسائل مورد بررسی در بخش اصلی فلسفه هستند.

۱) الف ـ ب ـ ج
۲) الف ـ ج ـ د
۳) ب ـ ج ـ د
۴) الف ـ ب ـ د

۹۱- کدام گزینه از ویژگی‌های بخش فرعی فلسفه است؟

۱) تنها قوانین و ویژگی‌های مربوط به هستی‌شناسی را به علوم مختلف منتقل می‌کند.
۲) قوانین و اصول سطحی علوم مختلف در آن به روش فلسفی بررسی و تبیین می‌شود.
۳) راه‌های مختلف شناخت جهان هستی و محیط پیرامون انسان در آن بیان می‌شود.
۴) مانند یک پل ارتباطی میان بخش اصلی فلسفه و علوم مختلف، ارتباط برقرار می‌کند.

۹۲- کدام عبارت دربارهٔ فلسفه و شاخه‌های آن درست است؟

۱) بخش ریشه‌ای فلسفه، امکان ورود به برخی علوم را ندارد.
۲) با پیشرفت علوم، شاخه‌های فلسفه در حال افزایش است.
۳) شاخه‌های فلسفه، فلسفهٔ اولیٰ نام‌گذاری شده است.
۴) هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی از شاخه‌های فلسفه‌اند.

۹۳- کدام گزینه دربارهٔ فلسفه‌های مضاف درست نیست؟

۱) انتقال قوانین بخش ریشه‌ای فلسفه به محدوده‌های علوم توسط این فلسفه‌ها صورت می‌گیرد.
۲) بحث اصالت فرد یا جامعه در فلسفهٔ مضافی که سیاست را به فلسفه مربوط می‌کند، بحث می‌شود.
۳) می‌توان گفت که امروزه بسیاری از علوم، دارای شاخه‌ای از فلسفه هستند که به بررسی مبانی‌اش می‌پردازد.
۴) دیدگاه‌های هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی هر فیلسوف بر فلسفهٔ مضاف او تأثیر می‌گذارد.

۹۴- هر یک از موارد موجود در عبارت‌های زیر، به ترتیب با موارد ذکرشده در کدام گزینه متناظر است؟

الف) فاقد هویت مستقل بودن افراد جامعه

ب) توجه بیشتر به رشد فردی در برنامه‌ریزی اقتصادی

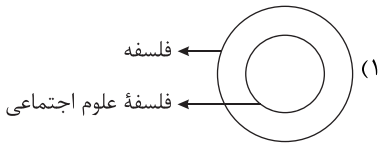
ج) تقدم منافع افراد بر جمع

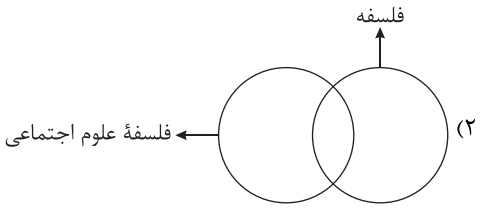
د) روح جمعی فرض کردن جامعه

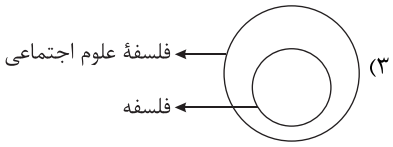
۱) اصالت فرد ـ لیبرالیسم ـ اصالت فرد ـ اصالت هر دو
۲) اصالت جامعه ـ سوسیالیسم ـ لیبرالیسم ـ اصالت جامعه
۳) سوسیالیسم ـ اصالت فرد ـ لیبرالیسم ـ اصالت هر دو
۴) اصالت فرد ـ اصالت جامعه ـ سوسیالیسم ـ اصالت جامعه

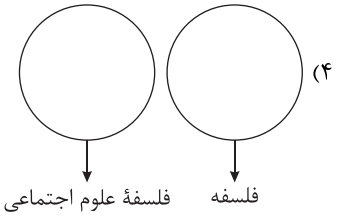
https://konkur.info

۹۵- کدام شکل به رابطهٔ میان فلسفهٔ علوم اجتماعی و فلسفه به معنای دانش خاص اشاره می‌کند؟

۱)


۲)


۳)


۴)


روان‌شناسی

۹۶- به ترتیب هریک از عبارت‌های زیر به کدام جنبهٔ شناخت مربوط می‌شود؟

ـ به کمک آن یک یا چند محرک احساس‌شده را انتخاب می‌کنیم.

ـ فرآیند تفسیر و معنابخشی به محرک‌های انتخابی را گویند.

ـ به نتیجهٔ تحریک گیرنده‌های حسی می‌گویند.

۱) احساس ـ ادراک ـ تفکر
۲) توجه ـ ادراک ـ احساس
۳) توجه ـ حافظه ـ تفکر
۴) احساس ـ حافظه ـ احساس

۹۷- اگر پژوهشگری برای سنجش تأثیر پرخاشگری والدین بر رفتار کودکان از آن‌ها بخواهد تا کودکان را مورد ضرب و شتم قرار دهند، در مورد این پژوهش کدام گزینه درست است؟

۱) پژوهشگر نمی‌تواند متغیرها را تعریف عملیاتی کند.
۲) پژوهشگر نمی‌تواند به توصیف و تبیین پرخاشگری بپردازد.
۳) این پژوهش قابلیت تکرارپذیری ندارد.
۴) هیچ ابزاری برای جمع‌آوری اطلاعات ندارد.

۹۸- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر رفتار است یا شناخت؟

ـ دانه بردن توسط گروه مورچه‌ها

ـ به یاد آوردن نام مدرسهٔ دوران دبستان

ـ قضاوت پیرامون رفتار اطرافیان

۱) رفتار ـ شناخت ـ شناخت
۲) شناخت ـ رفتار ـ شناخت
۳) رفتار ـ شناخت ـ رفتار
۴) شناخت ـ رفتار ـ رفتار

۹۹- کدام عبارت در مورد اهداف روان‌شناسی درست است؟

۱) این‌که پژوهشگری برای افزایش نشاط، ورزش روزانه را توصیه کند، نشان‌دهندهٔ توصیف است.
۲) دومین هدف پژوهشگر باید بیان ویژگی‌های افراد بانشاط باشد.
۳) شناسایی علل مؤثر در نشاط افراد، پیش‌بینی نام دارد.
۴) با توجه به هدف سوم، پژوهشگر می‌گوید که اگر دانش‌آموزان ورزش کنند، بانشاط می‌شوند.

۱۰۰- در کدام گزینه، ترکیب «شناخت عالی ـ شناخت پایه ـ شناخت عالی ـ شناخت پایه» به کار رفته است؟

۱) حل مسئله ـ قضاوت ـ ادراک ـ توجه
۲) حافظه ـ حل مسئله ـ توجه ـ قضاوت
۳) استدلال ـ توجه ـ تصمیم‌گیری ـ ادراک
۴) ادراک ـ حافظه ـ حل مسئله ـ تصمیم‌گیری

https://konkur.info

۱۰۱- شناخت شکل‌گرفته در کدام گزینهٔ زیر، پایدارتر است؟

۱) آرزو معتقد است که هر چه فرد وزن کم‌تری داشته باشد، زیباتر است.

۲) فریبا معتقد است که کفش‌های مشکی دوام بیشتری دارند.

۳) احسان معتقد است که برای خرید وسایل منزل باید بودجهٔ خود را در نظر گرفت.

۴) فرامرز اعتقاد دارد که تلویزیون‌های بزرگ کیفیت و کارایی بالایی دارند.

۱۰۲- قابلیت تکرارپذیری در کدام روش جمع‌آوری اطلاعات بیش از همه لازم است که رعایت شود؟

۱) آزمون ۲) پرسش‌نامه ۳) مصاحبه ۴) مشاهده

۱۰۳- به ترتیب هریک از جمله‌های زیر بیانگر کدام مفهوم است؟

ـ پژوهشگری می‌خواهد بداند که آیا بازی در افزایش رشد شناختی کودکان مؤثر است؟

ـ روان‌شناسان ثابت کرده‌اند که پشتکار و اراده با موفقیت رابطه دارد.

۱) مسئله ـ نظریه ۲) فرضیه ـ اصل ۳) فرضیه ـ نظریه ۴) مسئله ـ اصل

۱۰۴- مشاهده و تجربه رکن اساسی کدام‌یک از روش‌های کسب شناخت و معرفت است؟

۱) عقل ۲) روش علمی ۳) شهود ۴) استناد به آیات الهی

۱۰۵- عبارت «بررسی تأثیر خوش‌بینی بر انگیزهٔ تحصیلی و سلامت روان دانشجویان» دارای چند متغیر است؟

۱) ۲ ۲) ۴ ۳) ۳ ۴) ۵

https://konkur.info

دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۹

جمعه ۱۴۰۱/۰۸/۰۶

آزمون‌های سراسری گاج

گزینه درست را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱

پاسخ‌های تشریحی

پایه یازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۰۵	مدت پاسخگویی: ۱۱۰ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	ریاضی و آمار ۲	۱۵	۱	۱۵	۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی ۲	۲۰	۱۶	۳۵	۲۰ دقیقه
۳	عربی، زبان قرآن ۲	۱۵	۳۶	۵۰	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ ۲	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰ دقیقه
۵	جغرافیا ۲	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰ دقیقه
۷	فلسفه ۱	۱۵	۸۱	۹۵	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۰	۹۶	۱۰۵	۱۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...)، قبل و یا بعد از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

https://konkur.info

ریاضیات

۱ ۱ گزینهٔ (۱) جمله‌ای خبری است و در آینده قابل ارزش‌گذاری می‌باشد، از این رو گزاره است و ارزش آن در روز سه‌شنبهٔ هفتهٔ آینده مشخص خواهد شد.

گزینه‌های (۲) و (۳) نیز خبری هستند اما چون سلیقه‌ای هستند، قابل ارزش‌گذاری نیستند.

گزینهٔ (۴) یک سؤال است که پاسخ آن بله می‌باشد ولی جملهٔ سؤالی گزاره نیست.

۲ ۲ **بررسی گزینه‌ها:**

۱) تعداد حالت‌های ارزشی n گزاره از رابطهٔ ۲^n محاسبه می‌شود که برای دو گزاره برابر است با $۲^۲ = ۴$

۲) مجموع هر دو عدد فرد، عددی زوج است.

۳) اولین عدد اول یک رقمی ۲ است، قرینهٔ آن -۲ است که از -۱ کوچک‌تر است.

۴) $\sqrt{۵}$ عددی گنگ است، جمع یک عدد گنگ با عددی گویا باز هم گنگ است.

بنابراین گزینه‌های (۱)، (۳) و (۴) درست هستند، گزینهٔ (۲) نادرست است. پس نقیض گزارهٔ موجود در گزینهٔ (۲) درست است.

۳ ۴ می‌دانیم: $T \Rightarrow F \equiv F$ پس $p \Rightarrow q$ نادرست است و گزینه‌های (۱) و (۲) حذف می‌شوند. p درست و $q \sim$ نیز درست است، پس ترکیب فصلی این دو نیز درست است، که در هر دو گزینه درست نوشته شده است. در آخر ترکیب عطفی p که درست است و q که نادرست است، نادرست است.

۴ ۳ طبق جدول ارزشی ترکیب‌های عطفی، فصلی و شرطی، گزینهٔ (۳) درست است.

p	q	$p \Rightarrow q$
T	T	T
T	F	F
F	T	T
F	F	T

p	q	$p \vee q$
T	T	T
T	F	T
F	T	T
F	F	F

p	q	$p \wedge q$
T	T	T
T	F	F
F	T	F
F	F	F

۵ ۴ **روش اول:** می‌دانیم که تعداد سطرهای جدول ارزشی n گزاره از رابطهٔ ۲^n محاسبه می‌شود. از طرفی $۱۶ = ۲^۴$، پس سؤال در مورد جدول ارزشی ۴ گزاره است. یکی از این گزاره‌ها حذف می‌شود، پس تعداد سطرها $۸ = ۲^۳$ می‌شود، یعنی $۸ = ۱۶ - ۸$ واحد کم‌تر.

روش دوم: با توجه به این‌که با حذف یک گزاره یک واحد از توان ۲^n کم شود، پس همیشه حاصل نصف می‌شود. از این رو تعداد سطرها $۸ = \frac{۱۶}{۲}$ می‌شود یعنی ۸ سطر کم‌تر.

۶ ۲ **بررسی گزینه‌ها:**

۱) مقدم «اگر ۲ عددی غیراول باشد» نادرست است، پس به انتفای مقدم کل ترکیب شرطی درست است.

۲) ارزش مقدم «محیط مربع چهار برابر ضلع باشد» درست و ارزش تالی «مساحت مربع دو برابر ضلع است.» نادرست است، پس ارزش ترکیب شرطی نادرست است.

۳) هر دو گزاره درست هستند و ترکیب عطفی آن‌ها نیز درست است.

۴) گزارهٔ اول درست است و گزارهٔ دوم نادرست می‌باشد. ولی ترکیب فصلی آن‌ها درست است.

۷ ۴ مقدمِ گزارهٔ شرطی در صورت سؤال دارای ارزش درست است. پس تالی باید نادرست باشد که ارزش کل گزارهٔ شرطی نادرست باشد. پس گزینه‌ای پاسخ سؤال است که ارزش آن نادرست باشد.

بررسی گزینه‌ها:

۱) این گزینه درست است: $۵^۳ = ۱۲۵$

۲) ۳ عددی زوج است یا ۳ عددی اول است: گزارهٔ اول نادرست و گزارهٔ دوم درست است، پس ارزش کل ترکیب فصلی درست است.

۳) این گزاره درست است: $۴^۳ = (۲^۲)^۳ = ۲^{۲\times۳} = ۲^۶$

۴) ۱۴۴ مضرب ۱۴ است و $a^۲$ همواره نامنفی است: گزارهٔ اول نادرست و گزارهٔ دوم درست است، پس ارزش کل ترکیب عطفی نادرست است.

۸ ۱ جدول ارزشی ترکیب مورد نظر را رسم می‌کنیم:

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$p \vee \sim q$	$\sim p \vee q$	$(p \vee \sim q) \wedge (\sim p \vee q)$
T	T	F	F	T	T	T
T	F	F	T	T	F	F
F	T	T	F	F	T	F
F	F	T	T	T	T	T

با توجه به جدول بالا تنها گزینهٔ (۱) صحیح است.

۹ ۱ گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴) به انتفای مقدم دارای ارزش درست هستند. اما ارزش گزینهٔ (۱) نادرست است و متفاوت با سایر گزینه‌ها.

۱۰ ۲ وقتی $p \wedge \sim q$ درست باشد، یعنی هر دو گزاره تشکیل‌دهندهٔ این ترکیب درست هستند. پس p درست است و $q \sim$ نیز درست است که یعنی q نادرست است.

بررسی گزینه‌ها:

۱) $(F \wedge T) \vee (F \Rightarrow T) \equiv F \vee T \equiv T$

۲) $(T \Rightarrow F) \wedge T \equiv F \wedge T \equiv F$

۳) $((F \wedge T \wedge T) \vee T) \Rightarrow T \equiv (F \vee T) \Rightarrow T \equiv T \Rightarrow T \equiv T$

۴) $F \Rightarrow (T \vee F) \equiv T$ به انتفای مقدم

۱۱ ۳ ارزش ترکیب نادرست است:

$$\underbrace{\underbrace{(\overbrace{(p \wedge \sim p)}^{\text{همواره نادرست}} \Rightarrow \underbrace{(p \vee q)}_{\text{درست}})}_{\text{درست به انتفای مقدم}} \wedge \underbrace{(\overbrace{(p \Rightarrow q)}^{\text{درست به انتفای مقدم}} \wedge \underbrace{(q \Rightarrow p)}_{\text{نادرست}})}_{\text{نادرست}}}_{} \equiv F$$

حل هوشمندانه سؤال: قرار است یکی از گزینه‌ها درست باشد، با کمی دقت می‌توان متوجه شد که گزینهٔ (۱) درست است، گزینهٔ (۲) که صراحتاً درست بیان شده است، گزینهٔ (۴) نیز درست است. پس ارزش گزینهٔ (۳) متفاوت است و پاسخ سؤال است.

۱۲ ۴ گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) به انتفای مقدم درست هستند و گزینهٔ (۴) نادرست است.

بررسی گزینه‌ها:

۱) $(F \wedge r) \Rightarrow (T \vee r) \equiv F \Rightarrow T \equiv T$

۲) $(F \wedge r \wedge T) \Rightarrow r \equiv F \Rightarrow r \equiv T$

۳) $F \Rightarrow (T \vee r) \equiv F \Rightarrow T \equiv T$

۴) $(T \vee r) \Rightarrow F \equiv T \Rightarrow F \equiv F$

https://konkur.info

۱۳ **۲** وقتی $p \Rightarrow q$ نادرست است، یعنی p درست و q نادرست بوده است.

ارزش گزارهٔ مورد نظر به ارزش r بستگی دارد.

$$\overbrace{(T \wedge T)}^{T} \Rightarrow \underbrace{(F \vee r)}_{r} \equiv T \Rightarrow r$$

اگر $r \equiv T$ آن‌گاه حاصل گزارهٔ شرطی فوق درست است و اگر $r \equiv F$ باشد، حاصل گزارهٔ شرطی فوق نادرست است، پس گزارهٔ فوق هم‌ارز r است.

۱۴ **۴** جدول ارزشی ۳ گزاره $2^3 = 8$ ردیف دارد، در یک ردیف هر سه گزاره درست هستند. در ۷ ردیف دیگر حداقل یک گزارهٔ نادرست وجود دارد.

p	q	r
T	T	T
T	T	F
T	F	T
T	F	F
F	T	T
F	T	F
F	F	T
F	F	F

۱۵ **۱** می‌دانیم ترکیب شرطی با هم ارزی زیر به ترکیب فصلی تبدیل می‌شود:

$$p \Rightarrow q \equiv \sim p \vee q$$

$$(\sim p \vee q) \vee \sim q \equiv \sim p \vee \underbrace{(q \vee \sim q)}_{T} \equiv \sim p \vee T \equiv T$$

علوم و فنون ادبی

۱۶ **۴** جامی در نفحات‌الانس شیوهٔ تذکرةالاولیای **عطّار** را در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد.

۱۷ **۱** ابیات سؤال، سرودهٔ **«ابن یمین»** است.

۱۸ **۲** سلمان ساوجی مثنوی «جمشید و خورشید» را به شیوهٔ داستان‌های **نظامی** سروده است.

۱۹ **۱** کتاب «تاریخ جهانگشا» اثر **«عطاملک جوینی»** چنین موضوعی دارد.

۲۰ **۳** **کمال‌الدّین اسماعیل**، مدّاح جلال‌الدّین خوارزمشاه که خود در سال ۶۳۵ هـ . ق. به دست مغولان در اصفهان کشته شد، دربارهٔ قتل عام سال ۶۳۳ هـ . ق. مغولان در اصفهان می‌گوید:

«کس نیست که تا بر وطن خود گرید / بر حال تباه مردم بد گرید
دی بر سر مرده‌ای دو صد شیون بود / امروز یکی نیست که بر صد گرید»

۲۱ **۱** «تاریخ گزیده» تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عبّاس و تاریخ ایران را تا **سال ۷۳۰هـ . ق** در برمی‌گیرد.

۲۲ **۴** **مکاتیب**، مجموعه نامه‌های مولانا به قلم خود اوست. اثر اخیر، سبک نثر وی را بیشتر و بهتر نمودار می‌سازد.

۲۳ **۱** **بایسنقر میرزا** پسر شاهرخ، هنرمند و هنردوست بود و در زمان او هنرمندان، قرآن کریم و شاهنامهٔ فردوسی را به خطّ خوش نگاشتند و با تصاویری زیبا آراستند و آثاری ماندگار از هنر اسلامی عرضه کردند.

۲۴ **۴** **المعجم فی معاییر اشعارالعجم**، از نخستین و مهم‌ترین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر به شمار می‌رود که نثر او در مقدّمه مصنوع و در اصل کتاب، ساده و عالمانه است.

۲۵ **۱** در این دوره شاعران برای به **آرامش رسیدن و تسکین** خود به ادبیّاتی روی آوردند که بر عواطف انسانی، ترویج روحیّهٔ تسامح و تساهل، خدمت به **خلق، آزادگی و اعتقاد به بی‌ثباتی دنیا تکیه** داشت.

۲۶ **۱** فخرالدّین عراقی در کتاب **لمعات** خود سیر و سلوک عارفانه را در قالب نظم و نثر بیان کرده است.

۲۷ **۲** سبک عراقی از **اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم** به مدّت ۳۰۰ سال، سبک غالب متون ادب فارسی بود.

۲۸ **۱** سلمان ساوجی در قرن هشتم می‌زیست و سایر گزینه‌ها در قرن هفتم می‌زیستند و هم‌دوره‌اند.

۲۹ **۲** **تعداد و نوع هجاها در گزینهٔ (۲):** U ـ ـ U ـ ـ U ـ ـ U ـ ـ U ـ

تعداد و نوع هجاها در سایر گزینه‌ها: U ـ ـ ـ U ـ ـ ـ U ـ ـ U ـ ـ

۳۰ **۲** **تعداد و نوع هجاها در گزینهٔ (۲):** ـ U ـ ـ ـ U ـ ـ ـ U ـ ـ ـ U ـ ـ U ـ

تعداد و نوع هجاها در بیت سؤال و سایر گزینه‌ها:

ـ ـ U ـ ـ ـ U ـ ـ ـ U ـ ـ ـ U ـ

۳۱ **۳** **تعداد و نوع هجاها در ابیات سؤال:** ـ U ـ ـ ـ U ـ ـ ـ U ـ ـ ـ U ـ

ابیات کامل‌شده:

عارفان درویش صاحب درد را / پادشا خوانند گر نانیش نیست
کامران آن دل که محبوبیش هست / نیکبخت آن سر که سامانیش نیست

۳۲ **۲** **رکن‌بندی گزینهٔ (۲):** بیا تا گل / برافشانی/ مُ می در سا / غر ندازیم / فلک را سق/ ف بشکافی/ مُ طرحی نو / درندازیم

۳۳ **۳** **مفهوم گزینهٔ (۳):** توصیه به تسامح و تساهل / دعوت به مدارا

مفهوم سایر گزینه‌ها:

۱) ناپایداری دنیا / توکّل موجب رهایی از حیرت است.
۲) شوریدگی عاشق
۴) افسوس خوردن بر غفلت

۳۴ **۴** **مفهوم گزینهٔ (۴):** ناپایداری و بی‌ثباتی دنیا

مفهوم سایر گزینه‌ها:

۱) غم فراق
۲) توصیف بی‌تابی عاشق
۳) بی‌ثباتی دل

۳۵ **۲** **مفهوم گزینهٔ (۲):** تقابل عشق و صبر

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: حال عاشق را تنها عاشق درک می‌کند.

زبان عربی (اختصاصی)

■■ **مناسب‌ترین گزینه را در جواب برای ترجمه یا واژگان یا مفهوم یا تعریب مشخّص کن (۴۱ ـ ۳۶):**

۳۶ **۲** **ترجمهٔ کلمات مهم: رَبّ:** پروردگار / **ضَلَّ:** گمراه شد

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) خدای تو (← پروردگارت)، گمراه کرده (← گمراه شده؛ «ضَلَّ» لازم است.)
۳) خدایت (← پروردگارت)، گمراه می‌شود (← گمراه شده؛ «ضَلَّ» ماضی است.)
۴) آگاه (← داناتر؛ «أعلم» اسم تفضیل است.)، گمراه می‌کند (← گمراه شده)

https://konkur.info

۳۷ **۳** **ترجمهٔ کلمات مهم: أعطاني:** به من بدهد / **أشتري:** بخرم / **الفُستان:** پیراهن زنانه / **مئتین و عشرین:** دویست و بیست

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) «این» اضافی است، لباس (← پیراهن زنانه)، قیمت (← مبلغ)، صد (← دویست)

۲) تخفیفی (← تخفیف)، ما (← من)، قیمت (← مبلغ)، ده (← بیست)، تهیه کنم (← بخرم)

۴) شلوار زنانه (← پیراهن زنانه)، ده (← بیست)، تهیه کنم (← بخرم)

۳۸ **۱** ... محبوب خداوند نیست (← ... خداوند دوست نمی‌دارد)

۳۹ **۴** **قیّمة:** ارزشمند ـ **یقدّم:** تقدیم می‌کند

۴۰ **۱** **بررسی سایر گزینه‌ها:**

۲) در قسمت اول عبارت، کلمات جابه‌جا آمده‌اند، الأرخص (← أرخص)، طلبت (← أطلبُ، أُریدُ؛ «می‌خواهم» مضارع است.)، أسعار (← الأسعار)

۳) رخیصاً (← أرخص؛ «ارزان‌تر» اسم تفضیل است.)؛ «جدّاً» اضافی است.

۴) رخیصاً (← أرخص)، أسعار (← الأسعار)، «جدّاً» اضافی است.

۴۱ **۱** **ترجمهٔ عبارت سؤال:** «بدترین مردم، مردمان دورو هستند.!»

بررسی گزینه‌ها:

۱) به مفهومی همانند عبارت سؤال اشاره کرده است.

۲) به تواضع و فروتنی اشاره کرده است.

۳) از حرص و طمع برحذر داشته است.

۴) تأثیر همنشین بد روی انسان را بیان کرده است.

■■ متن زیر را با دقّت بخوان سپس متناسب با آن به سؤال‌های زیر پاسخ بده (۴۶ ـ ۴۲):

روباه حیوانی معمولاً کم‌جثّه و از خانوادهٔ سگ‌ها است و از گوشت و گیاه تغذیه می‌کند. حدود بیست و هفت نوع از آن در دنیا وجود دارد، امّا روباه سرخ شایع‌ترین انواع در نیمهٔ غربی دنیاست. و روباه‌ها در فرهنگ‌ها و میراث مردمی بسیاری از ملّت‌ها و قبائل ظهور پیدا کرده است. بیشتر روباه‌ها حدود دو یا سه سال در خشکی زندگی می‌کنند و گاهی ده سال یا بیشتر عمر می‌کنند.

روباه حیوانی است که مثل سگ‌ها معمولاً بدون دلیل به انسان حمله نمی‌کند و فقط به حیوانات با جثّهٔ کوچک‌تر از خود حمله می‌کند. و روباه از سگ می‌ترسد، زیرا او چیزی نیست که روباه آن را طعمه‌ای ببیند!

۴۲ **۳** **ترجمهٔ عبارت سؤال:** روباه در کجا زندگی می‌کند؟؛ [گزینهٔ] اشتباه را مشخّص کن:

ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

۱) **ترجمه:** در صحراها و مناطق کوهستانی! (✓)

۲) **ترجمه:** فقط در مناطق خشکی ظاهر می‌شوند! (✓)

۳) **ترجمه:** در میراث بسیاری از ملّت‌ها و قبائل زیست می‌کند! (✗)

۴) **ترجمه:** در اماکنی امن زندگی می‌کند تا حیواناتی درّنده به او حمله نکنند! (✓)

۴۳ **۴** **ترجمهٔ عبارت سؤال:** دربارهٔ روباه‌ها [گزینهٔ] درست را مشخّص کن:

ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

۱) **ترجمه:** ۷۲ نوع از روباه‌ها در دنیا وجود دارند! ((✗)؛ سبعة و عشرین = ۲۷)

۲) **ترجمه:** گسترده‌ترین نوع از روباه‌ها در کلّ دنیا، روباه سرخ است! ((✗)؛ در متن اشاره شده «في النصف الغربيّ من العالَم» نه «کلّ العالَم»!)

۳) **ترجمه:** روباه‌ها از دشمنان انسان هستند و بدون هیچ دلیلی به انسان حمله می‌کنند! ((✗)؛ در متن دقیقاً عکس این مطلب آمده است.)

۴) **ترجمه:** روباه اگر در خشکی آزاد نباشد، مدّتی طولانی‌تر زندگی می‌کند! ((✓)؛ با توجّه به «و قد تعمر أكثر من عشر سنوات أو أكثر في الأَسر!»)

۴۴ **۴** **ترجمهٔ عبارت سؤال:** کدام موضوع در متن نیامده است؟

ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

۱) **ترجمه:** ویژگی‌های ظاهری روباه! [صغير الحجم و ...]

۲) **ترجمه:** مکان‌هایی که روباه‌ها در آن زندگی می‌کنند! [النصف الغربيّ من العالَم، البريّة و ...]

۳) **ترجمه:** آن‌چه روباه از آن تغذیه می‌کند! [اللحم، النبات]

۴) **ترجمه:** اهمیّت روباه‌ها برای فرهنگ و میراث مردمی! [چنین مطلبی در متن اشاره نشده است که روباه برای فرهنگ و میراث مردمی اهمیّت دارد.]

■ گزینهٔ نادرست را در اعراب و تحلیل صرفی مشخّص کن (۴۵ و ۴۶):

۴۵ **۱** «عادةً» مفعول نیست، بلکه «الإنسانَ» مفعول است.

۴۶ **۲** **«الأحمَر:** قرمز» و رنگ‌ها بر وزن «أفعَل» اسم تفضیل نیستند!

■■ گزینهٔ مناسب را در پاسخ به سؤالات زیر مشخص کن (۵۰ ـ ۴۷):

۴۷ **۲** «مَدْرَسَة» صحیح است.

۴۸ **۲** **ترجمهٔ عبارت سؤال:** «پدرم هدیه‌ای برایم آورد و آن یک کتاب بود یعنی او به من کتابی ... ».

ترجمهٔ گزینه‌ها:

۱) هدایت کرد ۲) هدیه داد

۳) آرام کرد ۴) هدایت شد

۴۹ **۱** «النُّهاة» جمع مکسّر «**النّاهي:** بازدارنده» است، و در سایر گزینه‌ها «الصِّفات، قارّات» جمع مؤنّث سالم و «الإعجاب» مفرد است.

۵۰ **۴** **بررسی گزینه‌ها:**

۱) اسم مکان نداریم.

۲) «**مَفاخِر:** مایه‌های افتخار» اسم مکان نیست.

۳) «مِنْطَقَة» وزن اسم مکان را ندارد.

۴) «**مَنْبَت:** محل رویش» اسم مکان و مبتداست.

تاریخ

۵۱ **۴** متون تقویمی و گاه‌شماری، **متون** فلسفی و **کلامی و فقهی**، متون اخلاقی و سایر تألیفات علمی نیز می‌توانند به منظور تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی، مورد توجه و مطالعهٔ مورخان قرار گیرند.

۵۲ **۱** تاریخ‌نگاری عمومی یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران است که از **قرن سوم هجری** قمری آغاز شد و تا **اواخر عصر قاجار** تداوم یافت.

۵۳ **۳** افسانه‌ها و اساطیر قومی دوره‌های مختلف تاریخی، خاطرات شفاهی، گونه‌های مختلف ادبیات عامیانه، اعم از داستان‌های تاریخی، قهرمانی، اخلاقی و تخیلی، گونه‌های مختلف متل‌ها، لطیفه‌ها و انواع شعر، نظیر دوبیتی، تصنیف، ترانه و لالایی، همگی در ردهٔ **آثار شفاهی** از منابع تاریخی محسوب می‌شوند.

۵۴ **۲** الف) از معروف‌ترین آثار تاریخی محلی می‌توان به **تاریخ سیستان** از مؤلفی ناشناخته اشاره کرد.

ب) کتاب **تاریخ بیهقی** اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.

https://konkur.info

۵۵ | ۴ مورخ در تاریخ‌نگاری روایی، روایت‌های مختلف و متعدد دربارهٔ موضوع واحد را با آوردن اسناد، ذکر می‌کند. مهم‌ترین ویژگی این نوع تاریخ‌نگاری در این بود که **تاریخ‌نگاران، بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.**

۵۶ | ۱ نقد یک خبر تاریخی که در حقیقت همان اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر محسوب می‌شود، در دو مرحله انجام می‌شود:
الف) سنجش اعتبار و **نقد راوی**
ب) سنجش اعتبار و **نقد** و بررسی **گزارش‌ها و منابع تاریخی**

۵۷ | ۱ یکی از مهم‌ترین و مؤثرترین معیارهای سنجش درستی یا نادرستی یک گزارش تاریخی، بررسی **مطابقت** و یا عدم مطابقت آن **با عقل** است. در گذشته نیز بسیاری از مورخان به این اصل اعتقاد داشتند و برای سنجش اخبار از معیار عقل بهره می‌بردند. برای مثال یعقوبی، مقدسی، ابن‌مسکویه، بیهقی و ابن‌اسفندیار، عدم مطابقت یک روایت تاریخی با عقل را دلیلی بر بطلان و نادرستی آن می‌دانستند.

۵۸ | ۲ انواع روش‌های تاریخ‌نگاری: ۱ـ تاریخ‌نگاری روایی ۲ـ تاریخ‌نگاری ترکیبی ۳ـ تاریخ‌نگاری تحلیلی
نکته: تاریخ‌نگاری عمومی، نوعی از نگارش کتاب‌های تاریخی و از **شاخه‌های تاریخ‌نگاری** به شمار می‌رود.

۵۹ | ۲ یکی از کارهای مورخان در نقد روایت‌کننده، تعیین **فاصلهٔ زمانی و مکانی بین راوی و خبر** است تا معلوم شود روایت‌کننده، خود مستقیماً شاهد وقوع رویدادی بوده و یا خبر آن را از دیگران نقل کرده است. ارزش و اعتبار خبری که راوی آن، خود، به طور مستقیم شاهد رویداد بوده، به مراتب از خبری که روایت‌کننده، آن را از دیگران نقل کرده، بیشتر است.
توجه: گزینه‌های (۱) و (۳) در مرحلهٔ «سنجش اعتبار و نقد و بررسی گزارش‌ها و منابع تاریخی» بررسی می‌شوند.

۶۰ | ۳ سبک تاریخ‌نگاری کتاب مروج‌الذهب، «**تحلیلی**» است اما دینوری (متوفای ۲۹۰ق) نویسندهٔ کتاب اخبارالطوال از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری **ترکیبی** می‌باشد.
بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) «مسعودی» نویسندهٔ مروج‌الذهب، برای بررسی صحت و سقم اخبارش به مسافرت می‌رفت و مکان رویدادها را از نزدیک مورد ملاحظه قرار می‌داد.
۲) یکی از نمونه‌های تاریخ‌نگاری براساس روش موضوع‌محوری، کتاب مروج‌الذهب و معادن‌الجوهر، نوشتهٔ علی‌بن حسین مسعودی است.
۴) سبک تاریخ‌نگاری کتاب مروج‌الذهب، «تحلیلی» است. مورخ در این روش، با بررسی موشکافانه تمام اخبار و روایت‌های مربوط به یک رویداد و نقد آن‌ها، علل، آثار و پیامدهای آن واقعه را تحلیل و تفسیر می‌کند.

جغرافیا

۶۱ | ۱ ویژگی اصلی هر ناحیه، **وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن** است.

۶۲ | ۳ ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی است و براساس طرز تفکر یک **جغرافی‌دان** و **شیوهٔ کار او** صورت می‌گیرد. انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، **به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد.**

۶۳ | ۲ بیشتر ساکنان سرزمین هند، پیرو آیین **هندو** هستند. **آکشاردام** بزرگ‌ترین معبد هندوها است.

۶۴ | ۴ **انسان‌ها در محیط‌های طبیعی تغییراتی به وجود می‌آورند. آن‌ها برای زندگی و بهره‌برداری از محیط طبیعی، از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوتی استفاده می‌کنند و در نتیجه، نواحی مختلفی را پدید می‌آورند** یا نواحی طبیعی را تغییر می‌دهند، مانند بازارهای شناور در بانکوک (پایتخت تایلند) که توسط دست‌فروشان پدید آمده و موجب شکل‌گیری ناحیه‌ای تجاری و گردشگری شده است.

۶۵ | ۲ **محدودیت‌ها و موانع طبیعی** موجب می‌شود انسان‌ها برای کنترل محیط و شرایط خاص آن چاره‌اندیشی کنند و به ابداع ابزارهایی بپردازند.

۶۶ | ۴ **استفاده از صفحه‌های خورشیدی برای تأمین انرژی برق شهروندان سمنانی ← نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.**

۶۷ | ۲ دولت **امارات** متحدهٔ عربی با ساختن جزیره‌های مصنوعی در آب‌های خلیج فارس، نواحی جدیدی در منطقه ایجاد کرده است. برای ساختن این جزایر، **مقدار زیادی سنگ و خاک از بستر خلیج فارس بالا کشیده می‌شود.** این خاک‌برداری، موجب **گل‌آلوده شدن وسیع آب** و آسیب به بوم‌سازگان دریایی و آب‌سنگ‌های مرجانی شده است.

۶۸ | ۳ **مرزهای نواحی، قابل تغییرند.** در اثر فعالیت‌های انسانی یا عوامل طبیعی ممکن است ویژگی‌های خاص یک ناحیه از بین برود و وسعت آن کم یا زیاد شود؛ برای مثال، مهاجرت روستاییان از یک ناحیه یا وقوع خشکسالی، وسعت یک ناحیهٔ کشاورزی را کاهش می‌دهد یا ممکن است به کلی آن ناحیه را به ناحیه‌ای غیرکشاورزی تبدیل کند.

۶۹ | ۴ **ساوان**، یک ناحیهٔ انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا است.

۷۰ | ۴ **مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند.** مرزهای سیاسی و اداری بر مبنای انتخاب و تصمیم‌گیری انسان‌ها تعیین می‌شوند. در این مرزبندی، گاهی یک ناحیهٔ آب‌وهوایی، ناحیهٔ زبانی و قومی و نظایر آن بین چند استان یا حتی چند کشور قرار می‌گیرد.

جامعه‌شناسی

۷۱ | ۳ بخش اجتماعی جهان انسانی را **جهان فرهنگی** نیز می‌نامند که زندگی اجتماعی انسان‌ها را دربر می‌گیرد. این بخش هویت فرهنگی دارد و خود نیز محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها است.
در مقابل جهان انسانی، **جهان تکوینی** وجود دارد که **پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و ارادهٔ انسان است.**

۷۲ | ۱ در مقابل جهان انسانی، جهان دیگری به نام **جهان تکوینی** وجود دارد. این جهان، پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و ارادهٔ انسان است.
قرآن کریم بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌کند و جهان فردی اشخاص را نادیده **نمی‌گیرد.**

۷۳ | ۲ نمودار صورت سؤال با **دیدگاه اول** تناسب دارد. براساس این دیدگاه، جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است. **ذهن افراد و فرهنگ** نیز **هویتی** طبیعی و **مادی دارند** و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است. **طرفداران این دیدگاه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.**

https://konkur.info

۷۴ **۳** براساس دیگاه دوم، **جهان تکوینی** مادهٔ خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.
قسمت دوم همهٔ گزینه‌ها از ارتباط دو جهان فرهنگی و ذهنی سخن می‌گویند به‌جز گزینهٔ (۳) که **فقط به جهان ذهنی و فردی اشاره می‌کند و بحثی از جهان فرهنگی به میان نمی‌آید.**

۷۵ **۴** **جهان تکوینی،** مستقل از خواست و ارادهٔ انسان‌ها است که پیش از انسان هم بوده است.
فرهنگ (**جهان فرهنگی**)، شیوهٔ زندگی اجتماعی انسان‌ها را شکل می‌دهد و خود نیز محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها است.
بخش فردی جهان انسانی به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها باز می‌گردد. ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش (**جهان ذهنی**) تعلق دارد.
متفکران مسلمان، **جهان تکوینی** را به دو جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند.

۷۶ **۱** فرهنگ ژاپن تداوم تاریخی بالا و گسترهٔ جغرافیایی محدود دارد. فرهنگ اینکاها هم تداوم تاریخی **پایین** و هم گسترهٔ جغرافیایی محدود دارد؛ پس فقط ژاپن، تداوم تاریخی بالا دارد.

۷۷ **۳** فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق نیازهای فطری باشد، همان **فرهنگ حق** است.
آرمان و ارزش‌های **صهیونیسم،** نژاد خاصی را مورد توجه قرار می‌دهد و با رویکرد دنیوی خود، دیگران را در خدمت به آن نژاد به کار می‌گیرد.
فارابی، جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد، اما هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نباشد، **مدینهٔ فاسقه** می‌نامد.

۷۸ **۱** فرهنگ جهانی باید **آزادی** انسان‌ها را از برخی قید و بندها که مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شوند، تأمین کند و زمینهٔ ظلم را از بین ببرد.
فرهنگ‌ها متنوع هستند و این تنوع به **عقاید و ارزش‌های اساسی** و کلان **آن‌ها** برمی‌گردد. یعنی روح و شالودهٔ فرهنگ‌ها متنوع است.
فرهنگی که از مرزهای جغرافیایی و قومی عبور می‌کند و در جهان گسترش می‌یابد، **فرهنگ جهانی** است.
به فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه یا گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد و دیگر اقوام، جوامع و گروه‌ها را به ضعف و نابودی می‌کشاند، **فرهنگ سلطه** یا **استکبار** است.

۷۹ **۴** فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از **عقلانیت** باشد؛ باید توانایی پاسخ به پرسش‌های ثابت بشر و پرسش‌های متغیر را داشته باشد. اگر فرهنگی نتواند به پرسش‌های بنیادین بشر دربارهٔ انسان و جهان پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.
فرهنگ‌هایی که به **حقیقتی** قائل نباشند، نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند و در نتیجه نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.
فرهنگ‌های جبرگرا و غیرمسئول، قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند و آن‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند. فرهنگ جهانی باید روحیهٔ **تعهد و مسئولیت** را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینهٔ گسترش و تحقق عقاید جهان‌شمول را فراهم آورد.

۸۰ **۲** **بررسی عبارت‌های نادرست:**
ب) با ارزش جهان‌شمول **عدالت** می‌توان از قطبی شدن جهان و بهره‌کشی ظالمانهٔ برخی انسان‌ها از برخی دیگر جلوگیری کرد.
د) فارابی، جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد اما هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نباشد، **مدینهٔ فاسقه** (نه مدینهٔ جاهله) می‌نامد.

فلسفه

۸۱ **۳** **تلاشی که در دانش فلسفه صورت می‌گیرد، قانونمند و منظم است و نمی‌توان هرگونه تلاشی برای یافتن پاسخ را فلسفی دانست.**
بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) از همان **آغازین روزهای حیات فکری،** افرادی اهمیت پرسش‌های فلسفی را دریافته و با دقت و تأمل فراوان، برای دستیابی به پاسخ صحیح تلاش کردند.
۲) فلسفه سؤالات اساسی و بنیادین را بررسی می‌کند که در حوزهٔ **فطرت ثانی** هستند.
۴) **هر شخصی** می‌تواند به سؤالات اساسی و بنیادین بپردازد و اهل تفکر فلسفی باشد و موجب گسترش دانش فلسفه شود.

۸۲ **۳** **امور روزانه و عادی در تفکر غیرفلسفی** و امور بنیادین و اساسی در تفکر فلسفی **بحث می‌شوند.**
بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) بدون **تفکر** کاری از انسان ساخته نیست، نه تفکر فلسفی.
۲) مراحل اندیشه‌ورزی در انسان: روبه‌رو شدن با مسئله ـ **طرح سؤال** ــ تفکر در اندوخته‌ها و **رجوع به معلومات** ـ رسیدن به پاسخ
۴) سؤالات عادی و روزمره فقط در تفکر **غیرفلسفی** پیدا می‌شوند و در تفکر فلسفی **نمی‌توان** این قبیل سؤالات را پیدا کرد.

۸۳ **۲** تفکر فلسفی **تمام سنین** را شامل می‌شود و اختصاص به جوانان ندارد.

۸۴ **۴** **کلمهٔ فلسفه در ابتدا به معنای دوستداری دانایی و در نهایت مترادف با دانش شد.**
بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) سقراط به سبب تواضع و فروتنی در برابر دانایی و علم و **شاید** به خاطر هم‌ردیف نشدن با سوفیست‌ها، مایل نبود او را سوفیست یا دانشمند بخوانند و از این‌رو خود را فیلوسوفوس (فیلسوف) یعنی دوستدار دانش نامید.
۲) لفظ فلسفه ریشهٔ **یونانی** دارد.
۳) با **گذشت زمان و پیشرفت دانش‌های مختلف،** بر هر یک از شاخه‌های دانش نام ویژه‌ای گذاشته شد و به تدریج کلمهٔ فلسفه فقط برای همین دانش خاص به کار رفت.

۸۵ **۱** از نظر سوفیست‌ها، هر کس هر چه بفهمد، حقیقت است؛ پس **دروغگویی وجود ندارد** و این‌که درک اشخاصی در یک واقعه متفاوت باشد، **دلیل نمی‌شود یکی از آن‌ها دروغ بگوید.**
بررسی سایر گزینه‌ها:
۲) از آن‌جا که حقیقت فردی می‌شود و هر کس هر چه بفهمد، به عنوان حقیقت معرفی می‌کند، نمی‌توان معیاری برای حقیقت به دست آورد.
۳) نتیجهٔ پذیرش دیدگاه سوفیست‌ها، لزوم وجود حقیقت به تعداد افراد جهان است، زیرا هر کس با توجه به تفکر خود، حقیقتی را درک می‌کند.
۴) از نظر سوفیست‌ها، درک شخصی هر کسی برای خودش معتبر و برای دیگران غیرمعتبر است.

https://konkur.info

۸۶ ۴ الف) **فلسفه** آن دست از ویژگی‌های موجودات را بررسی می‌کند که مربوط به هستی و موجودیت آن‌ها است پس به هر حال **برخی از ویژگی‌ها را بررسی می‌کند.**

ب) موضوع علوم غیرفلسفی **جزئی** است اما فلسفه کلی‌ترین ویژگی‌های موجودات را بررسی می‌کند.

ج) وجود، **اساسی‌ترین موضوع فلسفه** است و در کنار آن به مباحث حقیقت انسان، جهان و طبیعت نیز می‌پردازد.

۸۷ ۳ از آن‌جا که معرفت به وجود، فرع بر امکان شناخت آن است، فیلسوفان **توانایی انسان در شناخت هستی را** نیز **مطالعه و بررسی می‌کنند.**

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) بخش اصلی فلسفه، به دنبالِ **بودن** موجودات است و چه چیزی بودن آن‌ها در **سایر علوم** بحث می‌شود.

۲) قوانین و احکام وجود، **کشف‌شدنی** هستند نه اختراع شدنی.

۴) بخش اصلی فلسفه، **تنها ویژگی‌های اساسی موجودات را بررسی می‌کند.**

۸۸ ۱ پاسخ به این سؤال در **علم تاریخ** بررسی می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۲) ابتدا و انتهای جهان، یک بحث وجودی است؛ پس در بخش اصلی فلسفه بحث می‌شود.

۳) درک واقعیت‌های جهان یک بحث معرفت‌شناسی است؛ پس در بخش اصلی فلسفه بحث می‌شود.

۴) وجود قانون علیت در هر کجای جهان، یک بحث وجودی است؛ پس در بخش اصلی فلسفه بحث می‌شود.

۸۹ ۲ **هستی‌شناسی** و **معرفت‌شناسی**، دو بخش اصلی علم فلسفه هستند.

۹۰ ۱ **بررسی عبارت‌های نادرست:**

الف) توانایی ذهنی = **معرفت‌شناسی**

ب) معرفت به وجود، **فرع بر** امکان شناخت آن است. پس **ابتدا امکان شناخت بررسی می‌شود و سپس برای شناخت وجود خارجی تلاش می‌شود.**

ج) تلاش فیلسوفان، تهیهٔ احکام **عام** حاکم بر هستی است.

۹۱ ۴ بخش فرعی فلسفه، **قوانین هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی را از بخش اصلی فلسفه، به علوم خاص منتقل می‌کند و از این‌رو، مانند یک پل عمل می‌کند.**

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) بخش فرعی فلسفه، **قوانین** هستی‌شناسی و **معرفت‌شناسی** را به علوم مختلف منتقل می‌کند.

۲) قوانین **بنیادین** علوم مختلف در بخش فرعی فلسفه بررسی می‌شود.

۳) این عبارت مربوط به **بخش اصلی** فلسفه است.

۹۲ ۲ **شاخه‌های فلسفه روزبه‌روز بیشتر رشد می‌کنند زیرا علوم جدیدی در حال شکل‌گیری است که نیازمند بررسی در بخش فرعی فلسفه هستند.**

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) فلسفه امکان ورود به **تمام علوم** و بررسی مبادی آنان را **دارد.**

۳) این شاخه‌ها، توسط برخی افراد، **فلسفه‌های مضاف** نامیده شده است.

۴) هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی از **بخش‌های اصلی فلسفه‌اند**، نه شاخه‌های فلسفه.

۹۳ ۲ بحث اصالت فرد یا جامعه در فلسفهٔ مضافی که **علوم اجتماعی** را به فلسفه مربوط می‌کند، بحث می‌شود. (نه سیاست)

۹۴ ۳ **لیبرالیسم** = **اصالت فرد** = توجه بیشتر به رشد فردی در برنامه‌ریزی اقتصادی = تقدم منافع افراد بر جمع

سوسیالیسم = اصالت جامعه = فاقد هویت مستقل بودن افراد جامعه

دیدگاه سوم = **اصالت هر دو** = روح جمعی فرض کردن جامعه

۹۵ ۱ نسبت میان فلسفهٔ علوم مختلف با فلسفه به معنای دانش خاص مانند نسبت بین دو دایرهٔ متداخل است که فلسفه به معنای دانش خاص، عام و فلسفهٔ علوم اجتماعی، خاص خواهد بود زیرا به هر حال بخشی از دانش فلسفه است؛ به عبارت دیگر، نسبت میان آن دو، **عموم و خصوص مطلق** است.

روان‌شناسی

۹۶ ۲ به کمک **توجه،** یک یا چند محرک احساس‌شده را انتخاب می‌کنیم.

ادراک عبارت است از: «فرآیند تفسیر و معنابخشی به محرک‌های انتخابی.»

احساس نتیجهٔ تحریک گیرنده‌های حسی است.

۹۷ ۳ به دلیل رعایت مسائل اخلاقی، چنین پژوهش‌هایی با محدودیت و دشواری همراه خواهد بود و **قابلیت تکرارپذیری ندارد.** سایر گزینه‌ها را می‌توان به راحتی اعمال نمود.

۹۸ ۱ دانه بردن مورچه‌ها قابل مشاهدهٔ مستقیم است ← **رفتار**

به یاد آوردن نام مدرسهٔ دوران دبستان ← نشانگر حافظه است ← **شناخت**

قضاوت کردن جزء فرآیندهای تفکر است ← **شناخت**

۹۹ ۴ **سومین هدف پژوهش** و روان‌شناسی، پیش‌بینی است. در گزینهٔ (۴) با توجه به این موضوع که ورزش موجب افزایش نشاط می‌شود، **پژوهشگر پیش‌بینی کرده است که ورزش در دانش‌آموزان نیز موجب افزایش نشاط آن‌ها می‌شود.**

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) عبارت ذکرشده راهکار برای **کنترل** نشاط است.

۲) دومین هدف باید **تبیین** باشد؛ یعنی شناسایی علل نشاط. عبارت ذکرشده توصیف است که **اولین** هدف روان‌شناسی است.

۳) شناسایی عوامل مؤثر در نشاط، **تبیین** نام دارد که دومین هدف روان‌شناسی است.

۱۰۰ ۳ شناخت عالی شامل تفکر و فرآیندهای آن یعنی **استدلال،** قضاوت، حل مسئله و **تصمیم‌گیری** می‌شود.

شناخت پایه شامل **توجه، ادراک** و حافظه می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) عالی ـ **عالی ـ پایه** ـ پایه ۲) **پایه ـ عالی ـ پایه ـ عالی**

۴) **پایه** ـ پایه ـ عالی ـ **عالی**

۱۰۱ ۳ در هر سه گزینهٔ (۱)، (۲) و (۴) کیفیت و کارایی در گرو عوامل ظاهری مانند اندازه، رنگ و شکل ظاهری است، اما در گزینهٔ (۳) **هزینه و قیمت** بررسی شده است که به **پردازش مفهومی** اشاره دارد. هر چه پردازش ما مفهومی‌تر باشد، شناخت شکل‌گرفته، پایدارتر و کارآمدتر خواهد بود.

نکته: صرف به کار رفتن کلمهٔ «کیفیت» نشانگر پردازش مفهومی نیست بلکه باید دید که این کیفیت در گرو چه ویژگی است؛ حسی یا کیفی. اگر حسی و ظاهری باشد، پردازش ادراکی است اما اگر کیفی باشد، پردازش مفهومی است.

https://konkur.info

۱۰۲ **۱** از شروط اصلی **آزمون**ها این است که در دفعات متعدد اجرا باید نمرهٔ یکسان یا تقریباً یکسانی به ما بدهند، یعنی باید خاصیت تکرارپذیری داشته باشند. قابلیت تکرارپذیری در این روش، بیش از هر روش دیگری لازم است رعایت شود.

۱۰۳ **۴** عبارت اول به صورت سؤالی مطرح شده و **مسئلهٔ** علمی به شمار می‌رود که پژوهشگران به دنبال پاسخ برای آن هستند.

عبارت دوم فرضیه‌ای تأیید و اثبات شده است؛ پس **اصل** نام دارد.

۱۰۴ **۲** مشاهده و تجربه، رکن اساسی **روش علمی** یا همان روش تجربه است.

۱۰۵ **۳** عبارت ذکرشده دارای **سه** متغیر (خوش‌بینی، انگیزهٔ تحصیلی و سلامت روان) است.

نکته: دانشجویان متغیر به شمار نمی‌رود، زیرا مفهومی ثابت است.

https://konkur.info

بروزترین و برترین
سایت کنکوری کشور
WWW.KONKUR.INFO

https://konkur.info