

بروزترین و برترین
سایت کنکوری کشور

WWW.KONKUR.INFO

Konkur
info

نام:	وزارت آموزش و پرورش	درس: ادبیات ۲
نام خانوادگی:	اداره کل آموزش و پرورش استان تهران ادبیات متوسطه دوم	
پایه: یازدهم	امتحان پایان نوبت دوم	تاریخ امتحان: ۹۹ / /
رشته:	سال تحصیلی: ۹۸ - ۹۹	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
ساعت امتحان:		نمره:

	ارزش هر کس به مقدار دانایی و تخصص اوست. امام علی(ع)	
۱	<p><u>قلمرو زبانی ۷ نمره</u></p> <p>معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید.</p> <p>(۱) فرو ماند در لطف و <u>صنع</u> خدای (۲) میان شام <u>رستاخیز</u> می گشت</p> <p>(۳) از <u>چنبر</u> نفس رسته بودند آن ها بت ها همه را شکسته بودند آن ها</p> <p>(۴) بزد بر سرش <u>ترگ</u> بشکست خرد</p> <p>(۵) در <u>غزا</u> بر پهلوانی دست یافت زود شمشیری بر آورد و شتافت</p> <p>(۶) گفت: « مرا بدین <u>ملا مت</u> نباید کرد.</p>	۱/۵
۲	<p>در متن زیر شش غلط املائی وجود دارد، درست آن ها را بنویسید.</p> <p>«با رسیدن به میدان هرب و ضرب، عمرو مبارز می طلبد. پیامبر(ص) از لشکر می پرسد که چه کسی حاضر است با عمرو بجنگد؟ لیکن جز علی(ع) کسی اعلام آمادگی نمی کند در میدان نبرد، عمرو از جنگ با علی امتنا می کند او می داند که شجاع قصفنفر که یقیناً وصی نبی بود نه تنها از نظر جسمی بلکه از نظر روحی ممتاز است و حماوردی ندارد و تاکنون چندین خصم دون حمت را به زانو در آورده است.»</p>	۱/۵
۳	<p>(بدل و معطوف) را در متن زیر مشخص کنید.</p> <p>پدر جلال الدین، محمد بن حسین خطیبی، از دانشمندان روزگار خود بود. به سبب هراس از بی رحمی ها و کشتار مغول و رنجش از خوارزمشاه، ناچار از بلخ مهاجرت کرد. جلال الدین در این ایام پنج شش ساله بود که خاندانش، شهر بلخ و خویشان را بدرود گفت و به قصد حج، رهسپار گردید.</p>	۱
۴	<p>ترکیب های (وصفی - اضافی) زیر را مشخص کنید.</p> <p>۱- سران کشور ۲- صدای مهیب</p>	۱
۵	<p>برای هر یک از واژگان زیر یک هم خانواده یا یک هم ریشه بنویسید.</p> <p>۱- تجسم: ۲- دادخواه:</p>	۱
۶	<p>روابط معنایی واژگان زیر را بنویسید.</p> <p>۱- دژم و خشمگین: ۲- دیو و فرشته:</p>	۱
۷	<p><u>قلمرو ادبی ۵ نمره</u></p> <p>در بیت های زیر (جناس) ها را بیابید و نوع آن ها را بنویسید.</p> <p>۱- چنان بد که ضحاک را روز و شب به نام فریدون گشادی دو لب</p>	۱

	۲- بدو گفت مهتر بروی دژم که بر گوی تا از که دیدی ستم؟	
۸	در مصراع‌های زیر (کنایه‌ها) را بیابید و مفهوم آن را بنویسید. ۱- بنای زندگی بر آب می‌دید. ۲- غروب آفتاب خویشتن دید.	۱
۹	جملات زیر را مجهول کنید. ۱- فردا شب برنامه‌ی خندوانه را می‌بینم. ۲- سنگ‌ها از کوه افتادند.	۰/۵
۱۰	با توجه به شعر (وطن) جاهای خالی را کامل کنید. ز نیروی شیران بود گوهرم کنم جان خود را فدای وطن کسی کزبدی، دشمن میهن است	۱/۵
۱۱	<u>تاریخ ادبیات ۱ نمره</u> در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید. ۱- دیوان غربی - شرقی از آثار ----- است. ۲- شعر (در امواج سند) اثر ----- است.	۱
۱۲	قلمرو فکری ۸ نمره ابیات زیر را معنا کنید. ۱- میان موج می‌رقصید در آب ۲- دریاب که مبتلای عشقم ۳- صبح بی تو رنگ بعد از ظهر یک آدینه دارد ۴- برآمد برین روزگار دراز به رقص مرگ، اخترهای انبوه آزاد کن از بلای عشقم بی تو حتی مهربانی حالتی از کینه دارد کشید از دهافش به تنگی فراز	۲
۱۳	معنی ساده و روان نثرهای زیر را بنویسید. ۱- حساب این نتوانم داد و نگویم که مرا سخت دریاست نیست. ۲- اینجا، عشق معکوس گردد، اگر معشوق خواهد که از او بگیرد او به هزار دست در دامنش آویزد.	۲
۱۴	مفهوم هر یک از ابیات زیر را بنویسید. ۱- بیا عاشقی را رعایت کنیم ۲- هنر خوار شد جادویی ارجمند ز یاران عاشق حکایت کنیم نهان راستی، آشکارا گزند	۲
۱۵	منظور از عبارت (شمار آن به قیامت مرا باید داد) چیست؟	۱
۱۶	در عبارت (آنچه دارم از اندک مایه حطام دنیا، حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجت مند نیستم): (آ) منظور از (حطام دنیا) چیست؟ (ب) گوینده عبارت از چه فضیلتی برخوردار است؟	۱
۲۰	جمع نمرات	

۱- صنع: آفریدن، آفرینش، کار رستاخیز: قیامت، محشر چنبر: حلقه و هر چند حلقه مانند، چنبر نفس، چنبر زدن مارِ نفس ترگ: کلاهخود غزا: پیکار، جنگ ملامت: آزرده‌گی، ماندگی، به ستوه آمدن
۲- هرب: حرب امتنا: امتناع قضنفر: غضنفر خصم: خصم حماوردی: هماوردی حمت: همت
۳- بدل: محمد بن حسین خطیبی / معطوف: «کشتار، خویشان»
۴- سران کشور: اضافی صدای مهیب: وصفی
۵- تجسم: مجسم دادخواه: دادخواست
۶- دژم و خشمگین: ترادف دیو و فرشته: تضاد
۷- (۱) شب، لب: جناس ناهمسان (۲) که، که: جناس همسان
۸- (۱) مرگ و نابودی (۲) ناپایداری و نابودی
۹- (۱) فردا شب برنامه‌ی خندوانه دیده میشود. (۲) سنگها از کوه انداخته شدند.
۱۰- منم پورا ایران و نامآورم ز نیروی شیران بود گوهرم کنم جان خود را فدای وطن که با او چنین است پیمان من کسی کزبدی، دشمن میهن است به یزدان، که بدتر ز اهریمن است
۱۱- (۱) یوهان ولفگانگ گوته (۲) مهدی حمیدی شیرازی
۱۲- (۱) عکس ستارگان زیادی در میان امواج رود سند و به حالت رقص به حرکت درمی‌آمدند و نابود میشدند. (۲) بگو خدایا به من کمک کن که گرفتار عشق شده‌ام و مرا از این بلا و گرفتاری عشق رها کن. (۳) بدون تو صبح که سرشار از طراوت و شادی است، مانند بعد از ظهر روز جمعه غمانگیز میشود حتی مهربانی هم حالت بیمه‌ری پیدا میکند. (۴) مدتی از این روزگار دراز گذشت و ضحاک همچون اژدها فر و شکوه خود را از دست داد.
۱۳- (۱) من حساب این را نمیتوانم پس بدهم و نمیگویم که بسیار به آنها نیاز ندارم. (۲) در این حال کار عشق برعکس میشود تا قبل خلقت انسان این معشوق ازلی بود که به دنبال خلق کردن (عاشق) بود؛ حال اگر معشوق بخواهد که از دست عاشق بگریزد انسان نمیگذارد و به دنبال معشوق است.
۱۴- (۱) بیایید تا به راه و رسم عاشقی پایبند باشیم و حکایت یارانی را که از بین ما رفته و شهید شده اند بگوییم. (۲) جابه‌جایی ارزشها در جامعه / بی توجهی به خوبیها و ارزشمند شدن بدیها
۱۵- باید حساب را در روز قیامت من پس بدهم (در روز قیامت من باید پاسخگو باشم)

۱۶- الف) ثروت ناچیز دنیا ب) به دارایی خود قانع و حلالخور
است.) حریص و افزون طلب نیست)



بروزترین و برترین
سایت کنکوری کشور

WWW.KONKUR.INFO

Konkur
info