

بروزترین و ابرترین
سایت کنکوری کشور
WWW.KONKUR.INFO





(اخشین کیانی)

۶- گزینه «۳»

«سرو قد»: تشبیه/ «آبی روان»: استعاره از اشک

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ماهسیما»: تشبیه دارد. پارادوکس ندارد.

گزینه «۲»: مجاز و استعاره ندارد. (تیغ) به معنای شمشیر است اما مجاز از شمشیر نیست.

گزینه «۴»: «دست»: مجاز از انگشت است. حس آمیزی ندارد.

(آرایه‌های ادبی) (صفحه ۴۰ کتاب فارسی)

(اخشین کیانی)

۷- گزینه «۴»

«چشم گویا»: حس آمیزی / «چشم گویا»: تشخیص

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «بو شنیدن»: حس آمیزی / «لب خندان قذح»: تشخیص

گزینه «۲»: «رنگینی گفتار»: حس آمیزی / «لب، خون بکشد»: تشخیص

گزینه «۳»: حس آمیزی ندارد. / «گل رفت»: تشخیص

(آرایه‌های ادبی) (صفحه ۱۵ کتاب فارسی)

(عبدالحمید رزاقی)

۸- گزینه «۴»

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»: فراتر بودن پروردگار از وصف و فوق ادراک بودن او.

مفهوم گزینه «۴»: هدایت‌گری و روشنی‌بخشی عقل از خداست.

(مفهوم) (مشابه صفحه ۱۰ کتاب فارسی)

(عبدالحمید رزاقی)

۹- گزینه «۱»

مفهوم بیت گزینه «۱» به تواضع و فروتنی اشاره دارد اما در گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴» به زشتی غرور و خودشیفتگی اشاره شده است.

(مفهوم) (مشابه صفحه ۱۳ و ۱۴ کتاب فارسی)

(عبدالحمید رزاقی)

۱۰- گزینه «۴»

مفهوم گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»: مرگ، همه انسان‌ها را فراخواهد گرفت و همه فانی و رفتی می‌باشند.

مفهوم گزینه «۴»: به بی‌وفایی دنیا اشاره دارد.

(مفهوم) (مشابه صفحه ۳۹ کتاب فارسی)

فارسی (۱)

۱- گزینه «۴»

(مسن فارابی - شیراز)

واژه «تیمار» در ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» به معنای «غم» است اما در بیت گزینه «۴» به معنای «پرستاری» و «خدمت کردن» است.

(واژه) (واژه‌نامه کتاب فارسی)

۲- گزینه «۳»

(مسن فارابی - شیراز)

غلطهای املایی و شکل صحیح آن‌ها به ترتیب عبارت‌اند از:

تصلا ← تسلآ / غدر ← قدر / عاری ← آری

(املا) (صفحه‌های ۷۰ و ۷۱ کتاب فارسی)

۳- گزینه «۳»

(مسن فارابی - شیراز)

اتفاق آبی از سهراب سپهری و منثور است نه منظوم.

کتاب «دیوار» از جمال میرصادقی و به نثر و همچنین کتاب «قابل‌نمای» از عنصرالمعالی کیکاووس و به نثر است.

«گوشواره عرش» از موسوی گرمارودی به نظم و «سیاست‌نامه» از خواجه نظام‌الملک توسي و به نثر است.

(تاریخ ادبیات) (ترکیبی)

۴- گزینه «۳»

(عبدالحمید رزاقی)

«پَكَ» ← «ـك» شبه است.

(دانش‌های زبانی و ادبی) (صفحه ۶۲ کتاب فارسی)

۵- گزینه «۴»

(مسن فارابی - شیراز)

داشته باشید»: ماضی التزامی / «تحصیل می‌کردم»: ماضی استمراری / «بزیم»: ماضی التزامی

(دانش‌های زبانی و ادبی) (صفحه ۲۰ کتاب فارسی)



(رضا یزدی)

۱۷- گزینه «۳»

«زمستان»: هوا در آن سرد است و در این فصل برف می‌بارد که غله است.
فقط برف نمی‌بارد باران، تکرگ و ... هم می‌بارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «آمادگان» «آن‌ها کسانی هستند که برای انجام کاری آماده هستند» که صحیح است.

گزینه «۲»: «باران»: «قطره‌های آبی که از ابر می‌بارد، است و جمع‌ش «الأمطار، باران» است!» که صحیح است.

گزینه «۴»: «گروه» «جماعتی از مردم که هدف واحدی دارند!» که صحیح است.
(مفهوم، ترکیب)

(بهزاد پهانپش)

۱۸- گزینه «۱»

در گزینه «۱»، «واحد» عدد اصلی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «الاولی» عدد ترتیبی است.

گزینه «۳»: «الثانی عشر» عدد ترتیبی است.

گزینه «۴»: «الثانیة» عدد ترتیبی است.

(قواعد، صفحه ۱۱۵)

(رضا یزدی)

۱۹- گزینه «۳»

سؤال از ما خواسته در کدام عبارت، فعلی وجود دارد که دو حرف زائد دارد.
«تَعَوَّلَ، يَتَعَوَّلُ، تَحَوَّلُ» از باب تَعَقُّل است و ماضی آن «دو حرف زائد و اضافی» دارد.
«تَعَقُّلَ، يَتَعَقُّلَ، تَعَقُّل»، پس «باب تَعَقُّل» دو حرف اضافی دارد.

نکته مهم درسی:

اگر فعل به یکی از باب‌های هشتگانه بود «ثلاثی مزید» است و حتماً یک، دو یا سه حرف اضافی دارد. ملاک برای تعداد حروف اضافی «اولین صيغه فعل ماضی» (سوم شخص مفرد) است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «صَبَرَ» اولین صيغه ماضی فعل «صَبِرُ» و «قالَ» اولین صيغه ماضی فعل «تَقَولُونَ» است و هر دو فعل حروف زائد ندارند.

گزینه «۲»: اولین صيغه ماضی فعل «يَسْجَلُ» (از باب تفعیل، سَجَلَ) است و «یک حرف زائد» دارد.

گزینه «۴»: اولین صيغه ماضی فعل «يَلْاحِظُ» (از باب مُفَاعِلَة، لَاخْظَ) است و «یک حرف زائد» دارد. سه حرف اصلی آن «ل ح ظ» و حرف زائد آن «می‌باشد. اولین صيغه ماضی «يَأْخُذُ»، «أَخَذَ» است و حروف زائد ندارد.

(قواعد، ترکیب)

(محمدعلی کاظمی نصرآبادی)

۲۰- گزینه «۲۰

هر ۳ فعل از باب إِفْتَعَل هستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «يَبْيَعِدُ»: فعل، يُنْقَدِّسُ: افتعال، يُكْتَشِفُ: افتعال، بنابراین از یک نوع نیستند.

گزینه «۳»: «يَسْاعِدُ»: مفاغلة، يُقْدِّمُ: تفعیل، يُنْقَصِّرُ: تفعیل، بنابراین از یک نوع نیستند.

گزینه «۴»: «يُشَاهِدُ»: مفاغلة، يُنْثَرُ: افتعال، وَزَعَ: تفعیل، بنابراین از یک نوع نیستند.

(قواعد فعل، ترکیب)

عربی، زبان قرآن (۱)

۱۱- گزینه «۳»

(رضا معصومی)
«تحنٌ قادرونٌ علٰى وصفٍ»: ما می‌توانیم توصیف کنیم / «تلک الشجرة»: آن درخت (رد گزینه های ۲) / «ذات الغصون النَّضْرَة»: دارای شاخه‌های تر و تازه (رد گزینه های ۴) / «لَا نَسْتَطِيعُ»: نمی‌توانیم (رد گزینه های ۱ و ۴) / «خالقها»: خالقش، آفریننده آن (ترجمه، صفحه ۲)

۱۲- گزینه «۲۰

(فالر مشیریناهی)
«نزول»: باریدن، بارش / «المطر أو الثلوج»: باران یا برف (رد گزینه های ۱ و ۴) / «أمرٌ طبيعيٌّ (ترکیب وصفی نکره)»: امری طبیعی، یک امر طبیعی / «ولِكِنْ»: ولی، اما / «يمكِن»: آیا ممکن است / «بُوْمَا (نکره)»: روزی، یک روز / «أنْ تُمْطَرُ السَّمَاءُ»: آسمان باریده شود در گزینه «۳» و «از آسمان» در گزینه «۴» نادرست هستند.)

(ترجمه، ترکیب)

۱۳- گزینه «۲۰

(فاطمه منصورفانکی)
تشریح گزینه های دیگر:
گزینه «۱»: ترجمهٔ صحیح: «بِي گمان این، امت شمامت، امتی یگانه و من پروردگارتان هستم!

گزینه «۳»: «يَأْمُرُ»: دستور می‌دهد (فعل مضارع)
گزینه «۴»: «يَبْيَشُونَ»: زندگی می‌کنند (مضارع ساده) / «لا يصرُونَ»: پافشاری نمی‌کنند (مضارع منفي ساده)

(ترجمه، صفحه های ۳۵ تا ۳۷)

۱۴- گزینه «۳»

ترجمهٔ صحیح عبارت: «ای دوستم؛ تعدادی مسأله ناشناخته در این پدیده طبیعی وجود دارد!»

نکات مهم درسی:

«هُنَاك» اگر اول جمله باید به معنای «وجود دارد و هست» می‌باشد.

(ترجمه، ترکیب)

۱۵- گزینه «۱»

(مرتضی کاظم شیرودی)
«روز یکشنبه»: یوم الأحد (رد گزینه ۴) / «دو بار»: مرتبین (رد گزینه های ۳ و ۴؛ زیرا «المرة الثانية» یعنی: بار دوم) / «سه همکار»: ثالثة زملاء (رد گزینه های ۲ و ۳)

(تعربی، ترکیب)

۱۶- گزینه «۳»

(فاطمه منصورفانکی)
با توجه به ترجمة گفت و گوها در می‌باییم گزینه «۳» نادرست است.

ترجمه همه گزینه ها

گزینه «۱»: ای برادرم، آیا بیلت وارد شدن داری؟! / بله، بليتم در دستم است!
گزینه «۲»: لطفاً کیفت را باز کن! / بفرما، کیفم باز است ای برادرم!

گزینه «۳»: در کیفت چیست؟! / نه، من واقعاً به آن‌ها نیاز دارم!

گزینه «۴»: این داروها برای کیست؟! / برای پدر و مادرم. آن‌ها سردد شدیدی دارند!

(هوار، صفحه ۱۶)



۲۶- گزینه «۱» (مرتفعی مهندسی کبر)

خداؤند در آیات ۴۵ تا ۴۷ سوره واقعه می‌فرماید: «آنان (دوزخیان) پیش از این [در عالم دنیا] مست و مغور نعمت بودند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌کردند و می‌گفتند: هنگامی که ما مردمی و استخوان شدیم، آیا برانگیخته خواهیم شد؟» (آینده روش، صفحه ۵۶)

۲۷- گزینه «۱» (احمد منصوری)

سخن گفتن پیامبر کاشفته‌شدگان جنگ بدر، بیانگر وجود شعور و آگاهی در عالم بزرخ است که در اصل، بیانگر وجود حیات در این عالم است. اعمال متأخر اعمالی هستند که حتی بعد از مرگ نیز به بروندۀ اعمال انسان اضافه می‌شوند و این اعمال تا روز قیامت و رسیدن یوم الحساب ثبت می‌شوند که آیه شریفه «بینبئوا انسان یؤمئنِ...» بیانگر سرآمد زمانی آن است. (منزلگاه بعد، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

۲۸- گزینه «۳» (مسن بیاتی)

در سوره نساء آیه ۹۷ آمده است: «فرشتگان به کسانی که روح آنان را دریافت می‌کنند در حالی که به خود ظلم کرده‌اند (ظالمان) (از احوال آنها می‌پرسند و) می‌گویند: شما در دنیا چگونه بودید؟ گفتند: ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم. فرشتگان گفتند: مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟...» در سوره نحل آیه ۳۲ آمده است: «آنان که فرشتگان روحشان را می‌گیرند در حالی که پاک و پاکیزه‌اند به آنها می‌گویند: سلام بر شما، وارد بهشت شوید به خاطر اعمالی که انجام دادید.» (منزلگاه بعد، صفحه ۶۶)

۲۹- گزینه «۱» (علیرضا ذوقفاری زمل)

قیامت اتفاق می‌افتد تا آغازی باشد بر حیات ابدی انسان. روزی که هر مادر شیرده‌ی طفل شیرخوار خود را فراموش می‌کند. مردم از هیبت آن روز همچون افراد مست به نظر می‌رسند، در حالی که مست نیستند ولیکن عذاب خدا سخت است و تنها نیکوکاران اند که از وحشت این روز در امان اند.

(واقعه بزرگ، صفحه ۷۲)

۳۰- گزینه «۴» (مرتفعی مهندسی کبر)

آیه شریفه «و ان عليکم لحافظین کراماً کاتبین یعلمون ما تغلعون: بی گمان برای شما نگهبانانی هستند، نویسنگانی گرانقدر، می‌دانند آن‌چه را که انجام می‌دهید» فرشتگان الهی از گواهان قیامت هستند، این فرشتگان در طول زندگی انسان‌ها، همراهه مراقب آن‌ها بوده‌اند و تمامی اعمال آن‌ها را ثبت و ضبط کرده‌اند. (واقعه بزرگ، صفحه ۷۵)

۲۱- گزینه «۱» (احمد منصوری)

هر کس اندکی تأمل کند می‌بیند که در ذات خود در جست‌وجوی سرچشمۀ خوبی‌ها و زیبایی‌هاست و تا به آن منبع نرسد، آرامش نیافته و از پای نخواهد نشست. انسان خود باید هدف از خلقت خود را بشناسد و آن را انتخاب کند و به سوی آن گام بردارد. در حالی که گیاهان به صورت طبیعی و حیوانات به صورت غریزی به سوی هدف خود حرکت می‌کنند.

نکته مهم درسی:

در وصول به هدف این گونه است که حیوانات و گیاهان در مرتبه‌ای متوقف می‌شوند اما انسان به دلیل میل بی‌نهایت طلب خود، به دنبال اهداف پایان‌نایدیر است و وقتی به هدفی می‌رسد متوقف نمی‌شود.

(هرف زندگی، صفحه‌های ۶ و ۱۱)

۲۲- گزینه «۳» (مسن بیاتی)

اولین گام برای حرکت انسان در رسیدن به جامع‌ترین و اصلی‌ترین هدف زندگی یعنی نزدیکی و تقرب به خدا، شناخت خود انسان (خودشناسی) است. هر کس در خود می‌نگرد (خودشناسی) و یا به تماشای جهان می‌نشیند، خدا را می‌یابد و محبتش را در دل احساس می‌کند.

(پر پرواز، صفحه‌های ۱۱ و ۲۰)

۲۳- گزینه «۳» (مسن بیاتی)

موارد «ج» و «د» دارای ارتباط درستی هستند.
بررسی نادرستی سایر موارد:
(الف) هویت انسان ثابت است و «خود» مانشی از ثبات اندام‌های مانیست که با عمل زیبایی و جبران نقص عضو تغییر یابد.

(ب) بعد غیرمادی (نه مادی): دست تجزیه و تحلیل و فرسایش از آن دور است.
(غور مقیمه، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۲۴- گزینه «۲» (علیرضا ذوقفاری زمل)

در آیه ۲۴ سوره جاثیه، خداوند برخی از باورهای منکران معاد را مطرح می‌فرماید: «قالوا ما هی الا حیاتنا الدنیا نَمُوتُ وَ نَحْيَا وَ مَا يَهْلِكُنَا إِلَّا الْدَّمَرُ: گفتند زندگی و حیاتی جز همین زندگی و حیات دنیایی مانیست. همواره (گروهی از ما) می‌میریم و مرگ پایان زندگی است و هر انسانی که می‌میرد رهسپار نیستی می‌گردد. سپس در ادامه آیه این باورها به عنوان اعتقادات سرچشمۀ گرفته از ظن و خیال، و نه علم منکران معاد، مطرح می‌شود: «وَ مَا أَنْهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظْهَرُونَ: البهای این سخن را از روی علم نمی‌گویند بلکه فقط ظن و خیال آنان است.

(پنهه‌ای به روشنایی، صفحه ۱۴۲)

۲۵- گزینه «۲» (احمد منصوری)

خداؤند در سوره قیامت می‌فرماید: «انسان در وجود معاد شک ندارد، بلکه علت انکارش این است که او می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت، در تمام عمر گناه کند.» انسان بسیاری از کارها را برای حفظ بقای خود انجام می‌دهد، حال اگر جای دیگری نباشد که به این خواسته‌ها پاسخ دهد، پس در نظام حکیمانه الهی خلل وارد خواهد شد و این موضوع در ارتباط با معاد لازمه حکمت الهی است.

(آینده روش، صفحه‌های ۵۴ و ۵۵)



سوالات آشنا

«۳۱- گزینه»

(کتاب یامع)

آیات مذکور بیانگر بی هدف نبودن آفرینش است و اشاره‌ای به تکامل انسان ندارد.

(هدف زندگی، صفحه ۵)

«۳۲- گزینه»

(کتاب یامع)

خداآوند متعال، انسان را گرامی داشته و برای او در نظام هستی جایگاه ویژه‌ای قائل شده است و خداوند، سرشت انسان را با خود آشنا کرده و گرایش به خود را در وجود او قرار داده است، پس انسان فطرتاً خداجوست و هنگامی که این فطرت خداجوی انسان فعلیت می‌باید، به بیان امیرالمؤمنین، حضرت علی (ع)، خدا را قبل و بعد و با همه چیز می‌بیند.

(پر پرواز، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

«۳۳- گزینه»

(کتاب یامع)

آیات «و نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقوها» به گرایش انسان به خیر و نیکی اشاره می‌کند.

(پر پرواز، صفحه ۲۰)

«۳۴- گزینه»

(کتاب یامع)

اگر انسان به فضیلت‌ها آراسته شود (علت)، مقرب درگاه خدا و مسجد فرشتگان می‌شود. (مطلوب)

نمونه‌هایی از رؤیاهای صادقه را قرآن کریم در ماجراهی حضرت یوسف (ع) ذکر نموده است که خود دلیلی است بر اصلت رؤیاهای راستین از دیدگاه قرآن.

(نور هیچیقی، صفحه ۳۳)

«۳۵- گزینه»

(کتاب یامع)

نهراسیدن از مرگ سبب می‌شود که دفاع از حق و مظلوم و فدایکاری در راه خدا آسان‌تر شود و شجاعت به مرحله عالی آن برسد.

(پنجه‌ای به روشنایی، صفحه ۱۴)

(کتاب یامع)

«۳۶- گزینه»

از پیامدهای مهم نگرش و دیدگاه منکران معاد برای انسانی که گرایش به جاودانگی دارد، این است که همین زندگی چند روزه دنیا نیز برایش بی ارزش می‌شود، در نتیجه به یأس و نالمیدی دچار شده و شادابی و نشاط زندگی را از دست می‌دهد، از دیگران کناره می‌گیرد و به انواع بیماری‌های روحی دچار می‌شود.

(پنجه‌ای به روشنایی، صفحه ۴۳)

(کتاب یامع)

«۳۷- گزینه»

خداآوند در آیه ۸۷ سوره نساء می‌فرماید: «الله لا اله الا هو ليجعل عنكم الى يوم القيمة لا ريب فيه و من اصدق من الله حدثاً»

(آینده روشن، صفحه ۵)

(کتاب یامع)

«۳۸- گزینه»

خداآوند در قرآن کریم، آیه ۱۱۵ سوره مؤمنون می‌فرماید: «آیا پنداشته‌اید که شما را بیهوده آفریدیم و شما به سوی ما بازگردانده نمی‌شوید؟»، این آیه بیانگر ضرورت معاد براساس حکمت الهی است و خداوند منکران معاد را به صورت استفهام انکاری مورد سؤال قرار می‌دهد.

(آینده روشن، صفحه ۵۵)

(کتاب یامع)

«۳۹- گزینه»

رسول خدا (ص) می‌فرماید: هر کس سنت و روش نیکی را در جامعه جاری سازد تا وقتی که در دنیا مردمی به آن سنت عمل می‌کنند، ثواب آن اعمال را به حساب این شخص می‌گذاردند بدون این که از اجر انجام‌دهنده آن کم کنند.

(منزگاه بعد، صفحه ۶۵)

(کتاب یامع)

«۴۰- گزینه»

در وقایع و رویدادهای مرحله دوم قیامت، کنار رفتان پرده‌ها از حقایق عالم، پیش از (مقدم بر) حضور شاهدان و گواهان است. در روز قیامت، بدکاران سوگند دروغ یاد می‌کنند تا شاید خود را از مهلكه نجات دهند. در این حال خداوند بر دهان آن‌ها مهر خاموشی می‌زند و اعضا و جوارح آن‌ها به اذن خدا شروع به سخن گفتن نموده و علیه آن‌ها شهادت می‌دهند.

(واقعه بزرگ، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵)



(رهمت‌الله استیری)

ترجمه جمله: «مرد جوان وقتی در حال پیاده‌روی در خیابان شلوغ بود، تلاش کرد پوش را با حمل در جیب داخلی در امان نگه دارد.»

- (۱) عجیب
- (۲) اینم، امن
- (۳) زنده

(واژگان)

۴۶- گزینه «۲»

طی سال‌ها مردم فکر می‌کردند دارکوب نوک‌عاجی منقرض شده است. در سال ۲۰۰۵، مردی یکی از آن‌ها را دید. طول بدن دارکوب‌های نوک‌عاجی تقریباً دو پا ۶۰ سانتی‌متر است. آن‌ها دارای نوکی سفید رنگ هستند. نرها همچنین پرهایی قرمز رنگ در بالای سر خود دارند. آن‌ها چنگ‌هایی بزرگ و خمیده دارند. منقار دارکوب نوک‌عاجی نقش مهمی در زندگی اش دارد. در تلاش برای یافتن غذا، [این دارکوب] پوست درختان را می‌کند تا حشرات را بیابد. منقار آن صدای کوییدن بر روی چوب ایجاد می‌کند. مدت‌ها قبل، انسان‌ها این پرنده را شکار می‌کردند. آن‌ها همچنین درختان را قطع می‌کردند. این درختان، زیستگاه دارکوب نوک‌عاجی بودند. خیلی زود، این پرنده‌گان از بین رفتند. اخیراً، دانشمندان حداقل یک [دارکوب نوک‌عاجی] را در مرداب آرکانزاس یافته‌اند. دارکوب نوک‌عاجی، به خانه خوش آمدی!

(مهدی شیراگلن)

۴۷- گزینه «۳»

ترجمه جمله: «بر اساس متن، دارکوب نوک‌عاجی از نوک خود برای ... استفاده می‌کند.»

«یافتن حشرات»

(درک مطلب)

(مهدی شیراگلن)

۴۸- گزینه «۱»

ترجمه جمله: «کلمه زیر خطدار "it" در پاراگراف «۲» به ... اشاره دارد.»
«دارکوب نوک‌عاجی»

(درک مطلب)

(مهدی شیراگلن)

۴۹- گزینه «۲»

ترجمه جمله: «چه چیزی باعث ناپدید شدن دارکوب نوک‌عاجی شد؟»
«شکار و قطع درختان»

(درک مطلب)

(مهدی شیراگلن)

۵۰- گزینه «۴»

ترجمه جمله: «کدام‌یک از موارد زیر به بهترین شکل احساس نویسنده درباره این حقیقت که دارکوب‌های نوک‌عاجی برگشته‌اند را نشان می‌دهد؟»
«خوشحال»

(درک مطلب)

زبان انگلیسی (۱)**۴۱- گزینه «۴»**

(ساسان عزیزی‌نژاد)

ترجمه جمله: «دیروز عمومیم یک میز چوبی قهوه‌ای زیبا برای آشپزخانه ما درست کرد. از آن میز قدیمی خیلی زیباتر است.» ترتیب قرار گرفتن چند صفت پشت سر هم در زبان انگلیسی از چپ به راست به شکل زیر است:

اسم + جنس + ملیت + رنگ + شکل + سن (قدمت) + اندازه + کیفیت (نظر) + شناسه‌ها (معرفها)

"a beautiful brown wooden table"

(گرامر)

۴۲- گزینه «۱»

(رهمت‌الله استیری)

ترجمه جمله: «برادرم و دو فرزندش قرار است به خارج سفر کنند تا تعطیلاتشان را در فرانسه سپری کنند. تا آنجا که من می‌دانم، آن‌ها روز پانزدهم [ماه کشور را] ترک می‌کنند.»

نکته مهم درسی:

اسم "child" به صورت "children" جمع بسته می‌شود (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). از سوی دیگر، اعداد بعد از صفات ملکی به کار می‌روند (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). با توجه به مفهوم جمله، تصمیم به مسافت منطقاً باید از قبل گرفته شده باشد، در نتیجه باید از ساختار "be going to" استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۲» و «۳»).

(گرامر)

۴۳- گزینه «۳»

ترجمه جمله: «اکنون دانشمندان امیدوارند که تحقیقات روی این ژن به آن‌ها امکان شناسایی افرادی که در معرض بیشترین خطر هستند را بددهند.»

(۱) مقایسه کردن (۲) جمع اوری کردن

(۳) شناسایی کردن، تشخیص دادن (۴) حمل کردن، با خود بردن

(واژگان)

۴۴- گزینه «۱»

ترجمه جمله: «پیرمرد به خاطر جراحاتش آنچنان دردی داشت که تا دو هفته نمی‌توانست از تخت پایین بیاید.»

(۱) درد (۲) قانون (۳) علاقه

(۴) عصر (۵) مدار

(واژگان)

۴۵- گزینه «۴»

ترجمه جمله: «بدون این که وارد جزئیات شوم، می‌توانم به شما بگویم که اگر همه چیز خوب پیش برود، سال بسیار خوبی را خواهیم داشت.»

(۱) مدار (۲) الگو (۳) کیفیت، ویژگی

(۴) جزئیات (۵) علی عاشوری

(واژگان)



حال با جایگذاری یکی از ریشه‌ها در معادله مقدار k را می‌یابیم:

$$\begin{aligned} x^2 + 4x + k = 0 &\xrightarrow{x=-\frac{4}{3}} \left(-\frac{4}{3}\right)^2 + 4 \times \left(-\frac{4}{3}\right) + k = 0 \\ \Rightarrow \frac{25}{9} - \frac{20}{3} + k = 0 &\Rightarrow k = \frac{20}{3} - \frac{25}{9} = \frac{60}{9} - \frac{25}{9} = \frac{35}{9} \end{aligned}$$

(مل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۳۲۷ تا ۳۲۹)

(شهرام آموزگار)

«۵۴- گزینه»

با جایگذاری جواب معادله در خود معادله داریم:

$$\begin{aligned} \frac{x}{-x^2 + k} - \frac{2}{x+k} = 3 &\xrightarrow{x=-2} \frac{-2}{-(2)^2 + k} - \frac{2}{-2+k} = 3 \\ \Rightarrow \frac{-2}{k-4} - \frac{2}{k-2} = 3 &\Rightarrow \frac{1}{k-4} + \frac{1}{k-2} = -\frac{3}{2} \\ \text{از طرف چپ معادله مخرج مشترک می‌گیریم:} \\ \frac{k-2}{(k-4)(k-2)} + \frac{k-4}{(k-4)(k-2)} &= -\frac{3}{2} \Rightarrow \frac{k-2+k-4}{(k-4)(k-2)} = -\frac{3}{2} \\ \frac{2k-6}{(k-4)(k-2)} &= -\frac{3}{2} \Rightarrow -3(k^2 - 6k + 8) = 2(2k - 6) \\ \Rightarrow -3k^2 + 18k - 24 &= 4k - 12 \Rightarrow 2k^2 - 14k + 12 = 0 \end{aligned}$$

حال شرط Δ را برای معادله بدست آمده بررسی می‌کنیم:

$$3k^2 - 14k + 12 = 0 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} ax^2 + bx + c = 0 \quad \begin{cases} a = 3 \\ b = -14 \\ c = 12 \end{cases}$$

$$\Delta = b^2 - 4ac \Rightarrow \Delta = (-14)^2 - 4 \times (3) \times 12 = 196 - 144 = 52$$

$$\Rightarrow \begin{cases} k_1 = \frac{14 + \sqrt{52}}{6} = \frac{7 + \sqrt{13}}{3} \\ k_2 = \frac{14 - \sqrt{52}}{6} = \frac{7 - \sqrt{13}}{3} \end{cases}$$

(عادلهای شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۳۲۸ تا ۳۳۱)

(هادی پلارو)

«۵۵- گزینه»

یک رابطه روح مرتبی زمانی تابع است که هیچ دو زوج مرتب متمایزی دارای مؤلفه اول برابر نباشند و اگر دو زوج مرتب دارای مؤلفه اول برابر بودند در این صورت می‌بایست مؤلفه دو مشان نیز برابر باشد:

$$f = \{(3, 5), (2, -1), (3, k^2 + 1), (k, b), (-2, 4)\}$$

$$(3, 5) = (3, k^2 + 1) \Rightarrow k^2 + 1 = 5 \Rightarrow k^2 = 4 \Rightarrow k = \pm 2$$

حال با جایگذاری مقادیر مختلف k در رابطه داریم:

$$k = 2 \Rightarrow f = \{(3, 5), (2, -1), (3, 5), (2, b), (-2, 4)\}$$

$$\Rightarrow (2, -1) = (2, b) \Rightarrow b = -1$$

$$k = -2 \Rightarrow f = \{(3, 5), (2, -1), (3, 5), (-2, b), (-2, 4)\}$$

$$\Rightarrow (-2, b) = (-2, 4) \Rightarrow b = 4$$

پس مقادیر مختلف b عبارتند از 4 و -1 - که مجموع آن‌ها برابر است با:

$$4 + (-1) = 3$$

(مفهوم تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۹)

ریاضی و آمار (۱)

«۵۱- گزینه»

(هاشم زمانیان)

تولید روز شنبه را X در نظر می‌گیریم، در این صورت تولید روزهای دیگر هفته به ترتیب برابر است با:

چهارشنبه سهشنبه دوشنبه یکشنبه شنبه

$$x \quad 2x \quad 4x \quad 8x \quad 16x$$

$$x = 48 \Rightarrow 16x = 48 \Rightarrow x = \frac{48}{16} = 3$$

حال تولید کل این پنج روز برابر است با:

$$x + 2x + 4x + 8x + 16x = 31x \xrightarrow{x=3} 31 \times 3 = 93$$

(معارفه و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

«۵۲- گزینه»

معادله درجه دوم زمانی دارای ریشه مضاعف است که مبین یا Δ آن صفر باشد، داریم:

$$mx^2 - 3x - 4 = 0 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} ax^2 + bx + c = 0 \quad \begin{cases} a = m \\ b = -3 \\ c = -4 \end{cases}$$

$$\Delta = b^2 - 4ac \Rightarrow \Delta = (-3)^2 - 4 \times (m) \times (-4)$$

$$= 9 + 16m = 0 \Rightarrow m = -\frac{9}{16}$$

ریشه مضاعف در معادله درجه دوم از رابطه $\frac{b}{2a}$ - به دست می‌آید، داریم:

$$x = -\frac{b}{2a} \Rightarrow x = -\frac{(-3)}{2m} = \frac{3}{2m} \xrightarrow{m = -\frac{9}{16}} x = \frac{3}{2 \times (-\frac{9}{16})} = -\frac{8}{3}$$

(مل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۳۲۷ تا ۳۲۹)

(محمد‌کوثری)

یکی از ریشه‌ها α و ریشه دیگر را β در نظر می‌گیریم در این صورت داریم:

$$\alpha = 2\beta + 3$$

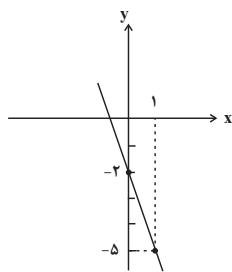
در معادله درجه دوم $ax^2 + bx + c = 0$ به شرط $\Delta > 0$ مجموع ریشه‌ها از

رابطه $\frac{b}{a}$ - به دست می‌آید، حال داریم:

$$\alpha + \beta = -\frac{b}{a} \Rightarrow 2\beta + 3 + \beta = -\frac{4}{1} \Rightarrow 3\beta + 3 = -4$$

$$\Rightarrow 3\beta = -7 \Rightarrow \beta = -\frac{7}{3} \Rightarrow \alpha = 2 \times (-\frac{7}{3}) + 3 = -\frac{5}{3}$$

«۵۳- گزینه»



(مقدمه بھیر ایسی)

«۵۶-گزینه» ۱

با توجه به ضابطه تابع ابتدا آن را ساده‌تر می‌کنیم:

$$\begin{cases} f : A \rightarrow B \\ f(x) = \frac{x^2 - 1}{1 - x^2} = \frac{(x+1)(x-1)}{(1-x)(x+1)} = -1 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} f : A \rightarrow B \\ f(x) = -1 \end{cases}$$

پس ضابطه تابع بهازای هر مقدار از دامنه مقدار -1 را نسبت می‌دهد، پس برد تابع تنها

شامل یک عضو {-1} است.

(ضابطه بھیری تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

همان‌طور که مشاهده می‌کنید نمودار از ناحیه اول محورهای مختصات عبور نمی‌کند.

(نمودار تابع فلکی، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۲)

(علیرضا ابراهیمی مفیقی)

«۵۷-گزینه» ۳

رابطه افزایش طول فنر بر حسب جرم آویزان شده به آن را خطی فرض می‌کنیم، داریم:

$$f(x) = mx + h$$

در حالتی که هیچ وزنه‌ای به آن آویزان نیست، یعنی $x = 0$ طول فنر برابر ۱۲ cm است، یعنی:

$$f(0) = m \times (0) + h = h = 12$$

حال اگر وزنه‌ای به جرم ۵ kg به آن آویزان کنیم، داریم:

$$f(\Delta) = m \times (\Delta) + 12 \xrightarrow{f(\Delta) = 14} 14 = \Delta m + 12$$

$$\Rightarrow \Delta m = 2 \Rightarrow m = \frac{2}{\Delta} = \Delta / 2$$

$$f(x) = \Delta / 2x + 12$$

حال مقدار طول فنر را به ازای $x = 18$ kg می‌یابیم:

$$f(18) = \Delta / 2 \times 18 + 12 = 2 / 2 + 12 = 19 / 2 \text{ cm}$$

(نمودار تابع فلکی، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۲)

(مهدی ایوبی نیا)

«۵۸-گزینه» ۱

ابتدا تابع درآمد و سود شرکت را به دست می‌آوریم:

$$\text{تابع درآمد: } R(x) = 90x$$

تابع هزینه - تابع درآمد $\Rightarrow P(x) = R(x) - C(x)$

$$\Rightarrow P(x) = 90x - (60x + 18000) = 90x - 60x - 18000 = 30x - 18000$$

حال با توجه به شرط سوال داریم:

$$P(x) = \frac{1}{4} C(x)$$

$$\Rightarrow 30x - 18000 = \frac{1}{4}(60x + 18000) \Rightarrow 30x - 18000 = \frac{1}{4} \times 60x + \frac{18000}{4}$$

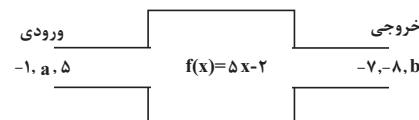
$$30x - 18000 = 15x + 4500 \Rightarrow 15x = 22500 \Rightarrow x = \frac{22500}{15} = 1500$$

(نمودار تابع فلکی، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۲)

(غلامرضا آکبری)

«۵۷-گزینه» ۲

با توجه به ماشین تابع درمی‌یابیم که:



$$f(-1) = -7 \Rightarrow 5 \times (-1) - 2 = -7$$

$$f(\Delta) = 5 \times \Delta - 2 = 23 \Rightarrow b = 23$$

$$f(a) = -8 \Rightarrow 5a - 2 = -8 \Rightarrow 5a = -6 \Rightarrow a = -\frac{6}{5}$$

$$a + b = -\frac{6}{5} + 23 = -\frac{6}{5} + \frac{115}{5} = \frac{109}{5}$$

(ضابطه بھیری تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

(فرهار قاندھسینی)

«۵۸-گزینه» ۱

ابتدا ضابطه تابع خطی f را می‌یابیم با فرض $f(x) = mx + n$ داریم:

$$f(-2) = 4 \Rightarrow m \times (-2) + n = 4 \Rightarrow -2m + n = 4 \quad (1)$$

$$f(1) = -5 \Rightarrow m \times (1) + n = -5 \Rightarrow m + n = -5 \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(2),(1)} \begin{cases} -2m + n = 4 \\ m + n = -5 \end{cases} \xrightarrow{\times (-1)} \begin{cases} 2m - n = -4 \\ m + n = -5 \end{cases} \xrightarrow{2m = -9} m = -3$$

حال مقدار n را می‌یابیم:

$$m + n = -5 \xrightarrow{m = -3} -3 + n = -5 \Rightarrow n = -2$$

پس ضابطه تابع به فرم $-3x - 2 = f(x)$ است که نمودار آن را رسم می‌کنیم.

x	0	1
y	-2	-5



اقتصاد

«۶۱- گزینه ۳»

(زهره رشوندی)

- اگر یک کارآفرین با ضرر و زیان رو به رو شود، تلاش می‌کند با افزایش درآمد و کاهش هزینه‌ها از وضعیت زیان دوری کند.
- کارآفرین کسی است که با نوآوری و خطرپذیری، محصولات جدیدی تولید و عرضه می‌کند یا راههای جدیدی برای تولید کشف می‌کند. راهاندازی خدمات باغبانی در منزل مصدق کارآفرینی است.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۵ و ۹)

«۶۲- گزینه ۴»

تشریح سایر گزینه‌ها:

- گزینه «۱»: فرد، مالک ۴ درصد شرکت است.
- گزینه «۲»: هر سهامدار به اندازه سهم خود در شرکت مالکیت نسبی دارد.
- گزینه «۳»: ضرر و بدھی سهامداران محدود به میزان سهام است.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۶ و ۱۸)

«۶۳- گزینه ۳»

- به دلیل وجود کمیابی (محرومیت) در منابع و امکانات، همیشه باید بین گزینه‌های انتخاب، «بده - بستان» کرد.
- هزینه‌های هدر رفته، اجتناب‌ناپذیرند و قابل برگشت نیستند.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۶ و ۲۸)

«۶۴- گزینه ۳»

- هزینه‌ی فرصت یک انتخاب، ارزش بهترین گزینه بعدی است که شما هنگام انتخاب از دست داده‌اید.

- مهارت و دانش ساخت قطعات جزء سرمایه‌های انسانی از عوامل تولید می‌باشد.
- اگر به عنوان یک کارآفرین یا تولیدکننده وارد میدان اقتصاد می‌شوید، باید ابتدا از منابع یا عوامل تولید خود آگاه شوید.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

«۶۵- گزینه ۱»

تشریح موارد نادرست:

- اگر یک شرکت یا یک کشور، هر فرصتی را برای استفاده بهتر از منابع به کار گیرد و این تعییر باعث شود وضع دیگران بدتر شود یا مقدار تولید کالای دیگر کاهش یابد، اقتصاد آن شرکت یا کشور کاراست.

- مرز امکانات تولید نشان‌دهنده حداکثر امکان تولید با منابع موجود است.

(مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۷، ۳۶ و ۳۹)

(غاطمه صفری)

«۶۶- گزینه ۳»

- نقاط بر روی خط نزولی قرار دارند. بنابراین این خط بیانگر منحنی تقاضا است. در منحنی تقاضا با افزایش قیمت مقدار تقاضا کاهش می‌یابد و بالعکس! بنابراین علت حرکت از نقطه A به C، قیمت پایین‌تر و تقاضای بیشتر است.
- (بازار پیست و پکونه عمل می‌کند؛ صفحه ۴۸)

(سید محمد مرزا (بنانی))

«۶۷- گزینه ۴»

- ابداعات و اختراعات معمولاً با کاهش هزینه‌ها اثر مشبّتی بر تولید و عرضه دارند.
- (بازار پیست و پکونه عمل می‌کند؛ صفحه‌های ۴۹ و ۵۰)

(غاطمه صفری)

«۶۸- گزینه ۳»

- دولت با تعریف و اجرای حقوق مالکیت، امنیت خرید و فروش و مبادلات را بهبود می‌بخشد.
- اگر درآمد بودجه از هزینه آن بیشتر باشد، با «مازاد بودجه» رو به رو هستیم.
- در مالیات بر ارزش افزوده، کالا و خدمات واسطه‌ای از پرداخت مالیات معاف می‌شوند.

(نقش دولت در اقتصاد پیست؛ صفحه‌های ۶۳، ۵۷ و ۶۵)

(غاطمه صفری)

«۶۹- گزینه ۱»

تشریح موارد نادرست:

- ب) مالیات بر مصرف محصولات تباکویی از جمله سیگار، در دنیا بسیار شایع است.
- ج) در مالیات مستقیم، مبلغی به عنوان مالیات از درآمد و دارایی افراد دریافت می‌شود.

(نقش دولت در اقتصاد پیست؛ صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

(غاطمه صفری)

«۷۰- گزینه ۱»

- برخی محصولات به ویژه محصولاتی که از فناوری‌های پیشرفته‌تری بهره می‌برند، ممکن است چندملیتی باشند.

- به طور کلی یکسان نبودن منابع و عوامل تولید در کشورها و نیز یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری و تفاوت‌های اقلیمی و آب و هوایی، از دلایل است که باعث می‌شود کشورها یا یکدیگر وارد مبادله شوند.

(تبارت بین‌الملل، صفحه ۶۹)



(کتاب یامع)

«۲-گزینه» ۷۶

(۱) خرید

(۲) خانوارها

(۳) پرداخت‌های عوامل تولید

(بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه ۴۶)

(کتاب یامع)

«۳-گزینه» ۷۷

ریال ۹۰ = قیمت تعادلی

کیلو ۱۰۰ = مقدار تعادلی تقاضا

ریال ۹۰۰۰ = ۹۰×۱۰۰ = میزان پولی تقاضا

(بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه ۵۱)

(کتاب یامع)

«۴-گزینه» ۷۸

«عارض اتومبیل»: ععارض شهرداری

«مالیات بر اتومبیل»: مالیات بر دارایی

«مالیات بر صادرات اتومبیل»: حقوق و ععارض گمرکی

(نقش دولت در اقتصاد پیست، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۳)

(کتاب یامع)

«۲-گزینه» ۷۹

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز) در سال ۱۹۴۴ تشکیل

شد و نتیجه آن تشکیل بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول بود.

گزینه «۳»: «حافظت از منافع ملی» عامل گستین از پیمان‌های تجاری به شمار

می‌رود.

گزینه «۴»: اقتصاد تک محصولی، اقتصادی شکننده و آسیب‌پذیر است.

(تبارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۳ و ۷۵)

(کتاب یامع)

«۲-گزینه» ۸۰

اندونزی در تولید کاغذ و چین در تولید پارچه مزیت مطلق دارند.

هر چند فیلیپین در کاغذ و پارچه نسبت به دیگر کشورها مزیت مطلق ندارد اما در

کشور خود در تولید کاغذ ۵۰ تن نسبت به پارچه ۴۵ تن) مزیت نسبی دارد.

بنابراین باید در صنعت کاغذ متوجه شود و پارچه موردنیاز خود را از چین وارد کند.

(تبارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱)

سؤالات آشنا

«۲-گزینه» ۷۱

(کتاب یامع)

میلیون تومان $= 48 = 12 \times 4$ = اجارة سالانه بنگاهمیلیون تومان $= 96 = 2 \times 4 \times 12$ = حقوق سالانه کارگرانمیلیون تومان $= 150 = 48 + 96 + 6$ = مجموع هزینه‌های سالانه بنگاهتومان $= 10000 \times 250,000 = 250,000,000$ = درآمد سالانه بنگاهمیلیون تومان $= 250$ میلیون تومان (سود) $= 100 = 250 - 150$ = سود (با زبان)

چون میزان درآمد از هزینه‌ها بیشتر است، بنابراین بنگاه از فعالیت خود سود بده است.

(کسب و کار، آفرینش، صفحه‌های ۱ و ۹)

«۲-گزینه» ۷۲

(کتاب یامع)

(الف) با هدف تأمین نیازمندی اعضا تشکیل می‌شود: تعاونی

(ب) دولت با هدفی غیرتجاری مدرسه تأسیس می‌کند: مؤسسه‌های غیرانتفاعی

(ج) داشجو خودش به تنهایی حسابی در فضای مجازی می‌سازد تا درآمدزایی کند:

کسب و کار شخصی

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۹)

«۲-گزینه» ۷۳

(کتاب یامع)

(الف) سرمایه‌گذاری در زمینه‌های پرخطر، بدون آمادگی لازم: اعتماد به نفس بیش از حد یا خودرأی بودن

(ب) مشاهده فیلم بی‌محثوا و بی‌ربط چون پول آن را داده‌ایم: عدم توجه به هزینه‌های هدر رفته

(ج) خرید صرفه‌با خاطر تخفیف: اثرگذاری حقه‌های فروش

(اصول انتخاب درست، صفحه ۳۱)

«۳-گزینه» ۷۴

(کتاب یامع)

(الف) در نقطه (ه)، ۲۵۰ کیلوگرم کالای B تولید می‌شود و هیچ مقداری از کالای A تولید نمی‌شود.

(ب) برای تولید بیشتر کالای B، شرکت باید به سمت راست و پایین در طول منحنی مرز امکانات تولید حرکت کند. یعنی از نقطه (ج) به نقطه (د) برود.

(در نقطه (د) میزان تولید کالای B، ۲۰۰ کیلوگرم و در نقطه (ج) ۳۰۰ کیلوگرم است. در نقطه (د) میزان تولید کالای A، ۱۵۰ کیلوگرم و در نقطه (ج) ۳۰۰ کیلوگرم است.

بنابراین هزینه فرست ۱۰۰ کیلوگرم بیشتر کالای B، ۱۵۰ کیلوگرم کالای A است (۱۵۰ = ۳۰۰ - ۱۵۰) که از تولید آن صرف‌نظر شده است.

(د) در نقطه (ج) نسبت به نقطه (الف) کالای A، ۱۰۰ کیلوگرم کمتر (۴۰۰ - ۳۰۰ = ۱۰۰) تولید شده است.

(ه) تولید بر روی نقاط مرز امکانات تولید کارا است. (نقاط الف، ب، ج، د، ه)

(تولید در نقاط زیر مرز امکانات تولید ناکارا است. (نقطه ای)

تولید در نقاط خارج مرز امکانات تولید غیرقابل دستیابی است. (نقطه و)

(مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

«۴-گزینه» ۷۵

(کتاب یامع)

چون این شرکت برای تولید ۱۰۰ واحد کود بیشتر از تولید ۵۰ کیلوگرم سم صرف نظر کرده است، پس هزینه فرست افزایش تولید کود، کاهش ۵۰ کیلوگرمی تولید سم است.

(مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)



(سمیه قان بیلی)

«گزینه ۴»-۸۶

ارزش موسیقیایی سجع متوازی از همه سجع‌ها بیشتر است. در این گزینه نیز میان واژه‌های «لطیف و نظیف» سجع متوازی وجود دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: جهان، جان: سجع مطرّف

گزینه «۲»: پاک، صاف / شریف، کریم: سجع متوازن

گزینه «۳»: آرند، بیازارند: سجع مطرّف

(سیع و انواع آن، صفحه ۵۳)

(اعظم نوری نیا)

«گزینه ۳»-۸۷

در بیت این گزینه، دو هجای کشیده وجود دارد: ۱. ساز (در ناساز) / ۲. صبر

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: چشم، شمع، تاب، آب (۴)

گزینه «۲»: ذاشت (در نگذاشت)، آب (۲)

گزینه «۴»: بحر، لطف، قهر، قند، زهر، بیش، زار (در میازار) (۷)

(هماهنگ پاره‌های کلام، صفحه ۳۸)

(سمیه قان بیلی)

«گزینه ۴»-۸۸

در واژه‌های «وثیقه، دیبا، جامی و ایمان» واج «ی» مصوت است.

(هماهنگ پاره‌های کلام، صفحه ۳۸)

(اعشین کیانی)

«گزینه ۴»-۸۹

ت کَرْ دی	ج دل سخ	د خُرْ دی	ج سوَنَ
- - U	- - U	- - U	- - U

(هماهنگ پاره‌های کلام، صفحه ۵۱)

(محمد نورانی)

«گزینه ۱»-۹۰

سجع میان واژه‌های «خطا و روا» سجع متوازی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: متن می‌گوید که نباید به نصیحت دشمن عمل کرد و فقط باید آن را شنید.

گزینه «۳»: برخی واژه‌های عربی متن: نصیحت، خطاست، عین، صواب، حذر، تغایر

گزینه «۴»: تضاد: راست و چپ / کنایه: دست تغایر بر زانو زدن کنایه از ابراز پشیمانی و حسرت کردن

(مبانی تعلیل متن، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

علوم و فنون ادبی (۱)

«گزینه ۴»-۸۱

(سعید بعفری)

«درخشش تمدن ایران، با شکست سامانیان از ترکان آل افراستیاب به تیرگی گرایید و خراسان ابتدا به دست سبکتگین و بعد پسرش محمود افتاد و سلسله غزنوی در سال ۳۵۱ هجری در شهر غزنه تشکیل شد. غزنویان نیز برای ماندگاری حکومت نوبای خود ناگزیر شدند زبان پارسی را رواج دهند.»

(تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هبری، صفحه‌های ۱۴۲ و ۱۴۳)

«گزینه ۴»-۸۲

(اعشین کیانی)

راجیح‌ترین انواع شعر فارسی در قرن چهارم و اوایل قرن پنجم، حمامی، مدحی و غایی بود. نثر این دوره، ساده و روان است و بیشتر به موضوع‌های حمامی، ملی و تاریخی توجه دارد.

(تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هبری، صفحه ۱۴۳)

«گزینه ۴»-۸۳

جناس: حرم و حریم / واژه‌آرایی: ندارد (که: چه کسی / که: حرف)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: واژه‌آرایی: آتش / تضاد: آتش، آب

گزینه «۳»: استعاره: خار استعاره از آلوگی است. / واج‌آرایی مصوت «ا»

گزینه «۴»: استعاره: «فلک بنویسد» جان‌بخشی و استعاره دارد. / تلمیح به داستان شیرین و فرهاد

(واج‌آرایی، واژه‌آرایی، ترکیبی)

«گزینه ۱»-۸۴

الف) چشمچشم: تشبیه / (د) واج‌آرایی صامت «خ» / (ب) غبار کالبد بر هوا رفتند:

کنایه از مردن / (ه) جناس: بسوز و بساز / (ج) واژه‌آرایی: تکرار «رخ»

(واج‌آرایی، واژه‌آرایی، ترکیبی)

«گزینه ۲»-۸۵

(اعظم نوری نیا)

الف) دادی و رساندی: مطرّف

ب) روحانی و نورانی: متوازی

پ) ضعیف و تقیل: متوازن

ت) می‌پنداشتم و می‌دانم: مطرّف

(سیع و انواع آن، صفحه ۵۳)



(علی محمدکریمی)

۹۶- گزینه «۳»

یونانیان از دستاوردهای تمدن‌های مصر، بین‌النهرین و ایران بهره بسیاری برداشتند.
(یونان و روم، صفحه ۵۳)

(علی محمدکریمی)

۹۷- گزینه «۳»

دانشمندان یونانی براساس روش علمی و با تکیه بر خرد به مطالعه پدیده‌های مختلف می‌پرداختند.

نکته مهم درسی:

بقراطاً، پزشک نامدار یونانی در دوره باستان به پدر علم پزشکی معروف است.

(یونان و روم، صفحه ۵۵)

(بیویه مهی)

۹۸- گزینه «۲»

منابع غیرنوشتاری (اشیا و ابزارهای باستانی) حاوی اطلاعات ارزشمندی درباره وضعیت اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی ایران باستان هستند و ابعاد مختلف دانش، فنون، مهارت‌ها و خلاقیت‌های ایرانیان را در اعصار مختلف آشکار می‌کند. سنگ نوشته‌ها و لوح‌های گلی، مهم‌ترین منابع نوشتاری ایرانی در دوره هخامنشیان هستند. علاوه و اعادت به حفظ سینه به سینه مطالب در قرن‌ها و حتی هزاره‌ها، لزوم ثبت و نگارش آن‌ها را در درجه اهمیت کمتری قرار داده است.

(مطالعه و کاوش در گذشته‌های دور، صفحه‌های ۶۷ و ۶۸)

(علی محمدکریمی)

۹۹- گزینه «۳»

کاوشهای باستان‌شناسی اخیر در محوطه باستانی چغاگلان در شهرستان مهران نشان داده است که ساکنان نواحی کوهپایه‌ای زاگرس، نخستین مردمانی بوده‌اند که حدود ۱۲ هزار سال پیش شروع به کشت گیاهانی مانند جو و گندم و اهلی کردن جانوران کردند.

ظروف سفالی ایران، در سرزمین‌های دیگر، از جمله بین‌النهرین مستریان فراوانی داشت.

(سپیده‌م، تمدن ایرانی، صفحه ۷۳)

(بیویه مهی)

۱۰۰- گزینه «۴»

شوش در مرکز جلگه خوزستان، یکی از پایتخت‌های ایلامیان بود. این شهر که یکی از کهن‌ترین شهرها و مراکز تمدنی جهان به‌شمار می‌رود، در دوران حکومت ایلامی‌ها به اوج شکوفایی اقتصادی رسید. از آنجا که اقتصاد بین‌النهرین نیازمند منابع طبیعی و معدنی فلات ایران بود، فرمانروایان سومری و اکدی، پیاپی به سرزمین ایلامی‌ها لشکرکشی می‌کردند.

(سپیده‌م، تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان**۹۱- گزینه «۳»**

(علی محمدکریمی)

کتاب تاریخ هرودت که بیشتر مطالب آن شرح جنگ‌های یونان و ایران است، کهن‌ترین و کامل‌ترین کتاب تاریخی به جا مانده از عصر باستان است.

(تاریخ و تاریخ‌گذاری، صفحه ۱۶)

۹۲- گزینه «۱»

در چند دهه اخیر به ارتباط تاریخ و جغرافیا بیشتر از گذشته توجه شده است و دانش جغرافیایی تاریخی به مطالعه مناطق و سرزمین‌های مختلف در گذشته می‌پردازد و تأثیر محیط طبیعی و عوامل جغرافیایی را بر رویدادهای تاریخی مانند شکل‌گیری تمدن‌ها، مهاجرت‌ها، پیروزی‌ها و ... مطالعه می‌کند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۷)

۹۳- گزینه «۴»

(علی محمدکریمی)

باستان‌شناسان برای تاریخ‌گذاری و تعیین سن آثار باستانی از روش‌های علمی پیشرفت‌های مانند روش رادیوکربن و شیوه پیشرفت‌تری موسوم به پتاسیم-آرگون استفاده می‌کنند.

(باستان‌شناسی؛ در پستجویی میراث فرهنگی، صفحه ۱۶)

۹۴- گزینه «۳»

اقوام هیکسوس که در دوره پادشاهی میانه به مصر هجوم برده بودند، در دوران پادشاهی جدید و توسط فرعون جدید اخراج شدند.

(پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه ۱۵)

۹۵- گزینه «۱»

(علی محمدکریمی)

با انتشار خبر مرگ اسکندر مقدونی، یکی از فرماندهان هندی به نام «چندراغوبتا» بر ضد یونانیان سر به یورش برداشت. او با به اطاعت در آوردن شماری از حاکمان محلی شمال هند، سلسه موریا را بنیان گذاشت.

(هند و پیش، صفحه ۱۵)

**جغرافیای ایران****۱۰۱ - گزینه «۴»****شرح عبارت‌های نادرست:**

(الف) در هر مکان، پدیده‌های مختلفی هستند که بر یکدیگر تأثیر گذاشته و به نوبه خود از هم تأثیر می‌پذیرند. این روند به صورت جریانی پیوسته در مکان ادامه دارد و باعث تغییر شکل مکان‌ها می‌شود.

(ب) محیط طبیعی، مجموعه‌ای متداول است.

(ت) انسان و محیط دو عامل مهم در علم جغرافیا است.

(هر چهاری علمی برای زندگی بخوبی، صفحه‌های ۳ و ۴)

۱۰۲ - گزینه «۳»

(الف) در روش جمع‌آوری اطلاعات با روش کتابخانه‌ای پژوهشگر از ابزارهای مانند نقشه، عکس‌های هوایی، تصاویر ماهواره‌ای و سالنامه‌های آماری استفاده می‌کند.

(ب) در مرحله پنجم، نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها، پژوهشگر با نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات، پاسخ مسئله پژوهش را می‌باید.

(پ) مربوط به مرحله تدوین فرضیه است.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲)

۱۰۳ - گزینه «۲»

در مرحله ارائه پیشنهادات است که جغرافیدان و محقق راه حل و پیشنهاد خود را بیان می‌کند. مثال فوق نیز اشاره به برقراری توازن و تعادل جمعیتی استان دارد بنابراین گزینه ارائه پیشنهادات صحیح است.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۱۲)

۱۰۴ - گزینه «۲»

ایران به دلیل قرار گرفتن در مجاورت خلیج فارس، دریای عمان، تنگه هرمز و نیز دریای خزر از موقعیت نسبی ممتازی برخوردار است. درآمدها و دلارهای ناشی از صدور و فروش نفت خام، منطقه خلیج فارس را به صورت یکی از کانون‌های ثروتمند جهان درآورده است و آن را به کابون توجه صادرکنندگان کالاهای صنعتی و غیرصنعتی تبدیل کرده است.

(موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه ۱۷)

۱۰۵ - گزینه «۲»

مثال فوق اهمیت کوه را به عنوان یک سد یا مانع که می‌تواند به عنوان یک دیواره جلوی حمله دشمنان را بگیرد نشان می‌دهد. بهخصوص که در جنگ‌های گذشته بسیار کاربرد داشته است.

(ناهضه ایران، صفحه ۲۲)

(ممدرعلی بشار)

۱۰۶ - گزینه «۳»

برخی از دشت‌ها از دوران‌های زمین‌شناسی بسیار قدیم برجای مانده‌اند، اما در روی آن‌ها ناهمواری‌های جدید بر اثر فرسایش بادی ایجاد شده است. (مثل دشت لوت)

(ناهضه ایران، صفحه ۳۰)

(ممدرعلی بشار)

۱۰۷ - گزینه «۳»

تمامی گزینه‌های فوق بیانگر عوامل گستره فعال البرز است به جز گزینه «۳» که به مخاطرات حاصل از گستره فعال البرز اشاره دارد.

(ناهضه ایران، صفحه ۲۴)

(ممدرعلی بشار)

۱۰۸ - گزینه «۳»

همه گزینه‌ها جزء نواحی آب و هوای گرم و خشک محسوب می‌شوند اما بندرعباس جزء نواحی گرم و شرجی به حساب می‌آید.

(آب و هوای ایران، صفحه ۴۱)

(ممدرعلی بشار)

۱۰۹ - گزینه «۱»

لوت یکی از خشک‌ترین بیان‌های جهان، در جنوب شرقی ایران قرار دارد که به دلیل قرار گیری در منطقه فشار زیاد جنب‌حاره‌ای ایجاد شده است.

(آب و هوای ایران، صفحه ۴۳)

(ممدرعلی بشار)

۱۱۰ - گزینه «۴»

هر چند که شهرکرد و دزفول در یک عرض جغرافیایی قرار گرفته‌اند و باید آب و هوای یکسان داشته باشند اما شهرکرد به خاطر موضوع ارتقای و جهت کوهستان، آب و هوای سردی دارد اما دزفول چون در مناطق پست قرار گرفته است آب و هوای گرم‌تری دارد.

(آب و هوای ایران، صفحه ۳۸)

(ممیه معنی)

(الف) در هر مکان، پدیده‌های مختلفی هستند که بر یکدیگر تأثیر گذاشته و به نوبه خود از هم تأثیر می‌پذیرند. این روند به صورت جریانی پیوسته در مکان ادامه دارد و باعث تغییر شکل مکان‌ها می‌شود.

(ب) محیط طبیعی، مجموعه‌ای متداول است.

(ت) انسان و محیط دو عامل مهم در علم جغرافیا است.

(هر چهاری علمی برای زندگی بخوبی، صفحه‌های ۳ و ۴)

(ممیه معنی)

(الف) در روش جمع‌آوری اطلاعات با روش کتابخانه‌ای پژوهشگر از ابزارهای مانند نقشه، عکس‌های هوایی، تصاویر ماهواره‌ای و سالنامه‌های آماری استفاده می‌کند.

(ب) در مرحله پنجم، نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها، پژوهشگر با نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات، پاسخ مسئله پژوهش را می‌باید.

(پ) مربوط به مرحله تدوین فرضیه است.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲)

(ممدرعلی بشار)

در مرحله ارائه پیشنهادات است که جغرافیدان و محقق راه حل و پیشنهاد خود را بیان می‌کند. مثال فوق نیز اشاره به برقراری توازن و تعادل جمعیتی استان دارد بنابراین گزینه ارائه پیشنهادات صحیح است.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۱۲)

(ممیه معنی)

ایران به دلیل قرار گرفتن در مجاورت خلیج فارس، دریای عمان، تنگه هرمز و نیز دریای خزر از موقعیت نسبی ممتازی برخوردار است. درآمدها و دلارهای ناشی از صدور و فروش نفت خام، منطقه خلیج فارس را به صورت یکی از کانون‌های ثروتمند جهان درآورده است و آن را به کابون توجه صادرکنندگان کالاهای صنعتی و غیرصنعتی تبدیل کرده است.

(موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه ۱۷)

(ممدرعلی بشار)

مثال فوق اهمیت کوه را به عنوان یک سد یا مانع که می‌تواند به عنوان یک دیواره جلوی حمله دشمنان را بگیرد نشان می‌دهد. بهخصوص که در جنگ‌های گذشته بسیار کاربرد داشته است.

(ناهضه ایران، صفحه ۲۲)



جامعه‌شناسی

«۱۱۱- گزینه ۴»

(فاطمه صفری)

مجموعه پدیده‌های اجتماعی، جهان اجتماعی را شکل می‌دهند. آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد، آگاهی فردی و خصوصی نیست؛ بلکه نوعی آگاهی مشترک و عمومی است. تمامی پدیده‌های اجتماعی، هویتی معنایی و ذهنی دارند؛ اما همه پدیده‌های اجتماعی، بعد محسوس و عینی ندارند.

(ترکیبی، صفحه‌های ۱۹ و ۲۷)

«۱۱۲- گزینه ۲»

(فاطمه صفری)

معتاد شدن به سیگار ← پیامد ارادی سیگار کشیدن وابسته به اراده کنشگ ضرری ساختن جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی ← ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی بوشش و زبان ← پدیده اجتماعی (کنش اجتماعی و بیامد آن)

(ترکیبی، صفحه‌های ۸، ۱۳ و ۱۴)

«۱۱۳- گزینه ۱»

تفاوت‌هایی که به حوزه نمادها و هنجارها باز می‌گردد، از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف نیست؛ بلکه از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی پذیرفته می‌شود.

(جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

«۱۱۴- گزینه ۲»

(مبینا سارات تاییک)

عبارات «د» و «ه» مربوط به ویژگی‌های جهان متعدد از نگاه ماکس وبر نیست. وبر معتقد بود جهان متعدد به تدریج انسان‌ها را اسیر نظام پیچیده‌ای می‌سازد که مثل قفس آهین، همه ابعاد وجود آنان را احاطه می‌کند و فرصت رهایی از این قفس خود ساخته را از آنان می‌گیرد.

(پیامدهای جهان اجتماعی، صفحه‌های ۴۹ و ۵۰)

«۱۱۵- گزینه ۴»

(مبینا سارات تاییک)

- محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی ← فرهنگ اساطیری - تصرفات انسان در طبیعت مقید به اراده حکیمانه الهی است ← فرهنگ توحیدی - به خداوندگاران و قدرت‌های فوق طبیعی قائل است ← فرهنگ اساطیری

(پیامدهای جهان اجتماعی، صفحه ۴۷)

«۱۱۶- گزینه ۱»

(علیرضا رضایی)

- استقلال سیاسی در ایران، پیش از انقلاب اسلامی یک آرمان بود. - جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، آن‌ها را به قلمرو آرمانی خود وارد می‌کنند.

- حقایق از جهت قرار گرفتن در قلمرو آرمانی و واقعی تغییرپذیرند. تکاشر: عقیده باطل / تبعیض نژادی: عقیده باطل / توحید: عقیده حق

(ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۵۱ تا ۵۵)

«۱۱۷- گزینه ۲»

(علیرضا رضایی)

(الف) به مجموعه اهداف و ارزش‌های مشترکی که اعضای یک جهان اجتماعی خواهان رسیدن به آن‌ها هستند، «آرمان اجتماعی» می‌گویند.

(ب) برنامه‌ریزان فرهنگی هر جامعه، همواره تلاش می‌کنند از طریق تعلیم و تربیت، زمینه تحقیق بیشتر آرمان‌ها و ورود آن‌ها به قلمرو واقعی جهان اجتماعی را فراهم کنند.

(ج) استکبارستیزی در ایران، درون قلمرو آرمانی و واقعی قرار دارد.

(د) حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی، با علم مناسب با همان لایه شناخته می‌شود.

(ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۴)

«۱۱۸- گزینه ۲»

(پرسا ایزدی)

هویت اجتماعی افراد در جامعه سرمایه‌داری، بیشتر به ثروت و توان اقتصادی آن‌ها وابسته است.

هویت اجتماعی افراد در جامعه دینی، براساسی عقاید و ارزش‌هایی است که آن دین محترم می‌شمارد.

مجرای ارتباطی ما با جهان اجتماعی ← نقش و عضویت اجتماعی ما

مجرای ارتباطی ما با جهان طبیعی ← بدن ما

(هویت، صفحه‌های ۶۷ و ۶۹)

«۱۱۹- گزینه ۴»

(پرسا ایزدی)

تشريح موارد نادرست:

(الف) هویت اجتماعی هر فرد، درون جهان اجتماعی و براساس عقاید و ارزش‌های آن شکل می‌گیرد.

(ب) هر نوع هویت اجتماعی با هر نوع هویت فردی سازگار نیست.

(پ) هویت فرهنگی جهان متعدد با هویت روانی و اخلاقی معنوی ناسازگار است.

(هویت، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۰)

«۱۲۰- گزینه ۳»

(پرسا ایزدی)

- هویت با نوعی احساس مشبت یا منفی همراه است.

- پیامران و اولیای الهی نیز از دیرباز درباره ابعاد الهی و فطری هویت فردی و اجتماعی انسان و هم‌چنین غفلت و فراموشی انسان‌ها از خویشتن، سخن گفته‌اند.

(هویت، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)



منطق

«۱۲۱- گزینه»

(موسّا عفتی)

در تعریف باید از واژه‌های آشنا برای شنونده استفاده کنیم تا واضح و قابل فهم باشد و نباید از واژه‌هایی استفاده نماییم که در آن‌ها برای شنونده دشوارترند و یا وی را به اشتباه می‌اندازند.

(اقسماً و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

«۱۲۲- گزینه»

(بهروز پورشقیع)

آن جمله‌ای تصدیق است که ۱- دارای فعل ربطی است (رد گزینه‌های «۱» و «۳») و ۲- یک جمله خبری است. به دلالت لفظی که دربردارنده بخشی از معنای اصلی لفظ است، دلالت تضمینی می‌گویند (رد گزینه «۲»).

(ترکیبی، صفحه‌های ۷، ۸، ۱۴ و ۱۵)

«۱۲۳- گزینه»

(موسّا عفتی)

شرح گزینه‌های دیگر: گزینه «۱»: تصدیق، جمله‌ای خبری است و عبارات اول و سوم این گزینه عباراتی امری محسوب می‌شوند.

گزینه «۳»: جملات پرسشی مانند عبارت دوم و عباراتی که فعل ربطی ندارند، مانند عبارت سوم، تصدیق به شمار نمی‌روند.

گزینه «۴»: عباراتی که فعل ربطی ندارند، مانند عبارات مطرح شده در این گزینه، تصدیق به شمار نمی‌روند.

(منطق، ترازوی انریشه، صفحه‌های ۷ و ۸)

«۱۲۴- گزینه»

(فیروز نژادنیف)

حذف گزینه در سوالات چند گزینه‌ای استفاده از روش «استنتاج بهترین تبیین» است. به پاسخ رسیدن از طریق آن نمی‌تواند قطعی باشد. نهایتاً احتمالی قوی خواهد بود.

(اقسماً استلال استقراری، صفحه‌های ۶۸ و ۶۹)

«۱۲۵- گزینه»

(بهروز پورشقیع)

امام، شکل سه‌ضلعی و پیامبر یهود کلی هستند و رابطه بین مفاهیم چرخ و ماشین تباین است.

(مفهوم و مدلان، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۳)

(ممدوح فخری)

«۱۲۶- گزینه»

عمل و فرآیند تعریف کردن اختصاص به مرحله خاصی از زندگی ندارد بلکه از آن می‌توان در تمام مراحل زندگی استفاده کرد. چه محیط شغلی باشد و چه محیط تحصیلی باشد.

(منطق، ترازوی انریشه، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

(بهروز پورشقیع)

«۱۲۷- گزینه»

زیرا همه انسان‌ها شهرنشین نیستند (جامع نیست) و همچنین تنها موجودی که در شهر زندگی می‌کند، است انسان نیست (مانع نیست) و در این استدلال دولت به خانواده تشبیه شده است پس استدلال تمثیلی است.

(ترکیبی، صفحه‌های ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷ تا ۴۵)

(ممدوح فخری)

«۱۲۸- گزینه»

شرح موارد:

مثال اول: تساوی است و فاقد اشکال است.

مثال دوم: مانع نیست.

مثال سوم: مانع نیست.

مثال چهارم: جامع و مانع نیست.

(اقسماً و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

(فیروز نژادنیف)

«۱۲۹- گزینه»

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: امروز به معنای این روز جزئی است.

گزینه «۲»: قرآن مفهومی جزئی بوده و حافظ می‌تواند جزئی یا کلی باشد.

گزینه «۳»: تبریز مفهومی جزئی بوده و نسبت‌های اربعه بین مفاهیم کلی برقرار است.

(مفهوم و مدلان، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۳)

(فیروز نژادنیف)

«۱۳۰- گزینه»

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حیطه کاربرد منطق در تمام زندگی انسان است.

گزینه «۲»: منطق برنامه تفکر نیست، بلکه انسان به‌طور طبیعی فکر می‌کند.

گزینه «۳»: آشنایی با انواع خطاهای ذهن، راه جلوگیری از خطاهای را نشان می‌دهد.

(منطق، ترازوی انریشه، صفحه‌های ۳ تا ۵)

بروزترین و ابرترین
سایت کنکوری کشور
WWW.KONKUR.INFO

